جمهورية العراق ديوان الوقف الشيعي

تراث كربلاء

مجلة فصلية محكمة

تعنى بالتراث الكربلائي

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

معتمدة لأغراض الترقية العلمية

تصدر عن:

العتبة العباسية المقدسة

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية

مركز تراث كربلاء

السنة الخامسة/ المجلّد الخامس/ العدد الثاني

شهر رمضان المبارك ١٤٣٩هـ/ حزيران ٢٠١٨م

العتبة العباسية المقدسة. قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية. مركز تراث كربلاء.
تراث كربلاء : مجلة فصلية محكمة تعنى بالتراث الكربلائي / تصدر عن العتبة العباسية المقدسة قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية مركز تراث كربلاء.ــ كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، قسم شؤون المعارف الاسلامية والانسانية، مركز تراث كربلاء، 1435 هـ. = 2014-
مجلد : صور طبق الأصل، صور شخصية ؛ 24 سم
فصلية.-السنة الخامسة، المجلد الخامس، العدد الثاني (حزيران 2018)-
ردمد : 2312-5489
يتضمن ملاحق.
يتضمن إرجاعات ببليوجرافية.
النص باللغة العربية ومستخلصات باللغة الانجليزية.
1. كربلاء (العراق)--تاريخ--دوريات.2. العباس بن علي بن ابي طالب (عليه السلام)، 26-61 هجري--نقد وتفسير--دوريات. 3. العلماء المسلمون (شيعة)--كربلاء--العراق--المؤلفات--دوريات. الف. العنوان.

DS79.9.K3 A8375 2018 VOL. 05 NO. 02
مركز الفهرسة ونظم المعلومات

ردمد: 2312-5489

ردمد الالكتروني: 2410-3292

الترقيم الدولي: 3297

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩٩٢ لسنة ٢٠١٤م

كربلاء المقدسة – جمهورية العراق

Phone No: 310058

Mobile No: 07700479123

E.mail: turath.karbala@gmail.com

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢

الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾

(القصص: ٥)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

قواعد النشر في المجلة

تستقبل مجلة تراث كربلاء البحوث والدراسات الرصينة على وفق القواعد الآتية:

١- يشترط في البحوث أو الدراسات أنّ تكون على وفق منهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً.

٢- يقدم البحث مطبوعاً على ورق A٤، وبنسخ ثلاث مع قرص مدمج(CD) بحدود (٥٠٠٠- ١٠٠٠٠) كلمة بخط(simplified Arabic) على أنّ ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.

٣-تقديم ملخّص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أنّ يحتوي ذلك عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠) كلمة.

٤- أنّ تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ الباحثين، وجهة العمل، والعنوان الوظيفي، ورقم الهاتف، والبريد الالكتروني مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث أو أي إشارة إلى ذلك.

٥- يشار إلى المراجع و المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة، هذا عند ذكر المرجع أو المصدر أوّل مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله.

٦- يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي

حالـة وجود مصادر ومراجـع أجنبية تُضاف قائمة المصـادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربية، ويراعي في إعدادهما الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.

٧- تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشـكل إلى مصدرهـا، أو مصادرها، مع تحديد أماكـن ظهورها في المتن.

٨- إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث ينشر في المجلة للمرة الأولى، وأن يشـير فيـما إذا كان البحـث قد قُدّم إلى مؤتمـر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.

٩-أن لا يكون البحث منشورًا وليس مقدّمًا إلى أيَّة وسيلة نشر أخرى.

١٠- تعـبر جميـع الأفكار المنشـورة في المجلة عـن آراء كاتبيهـا، ولا تعبر بالـضرورة عـن وجهة نظـر جهـة الإصدار، ويخضـع ترتيـب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.

١١- تخضـع البحـوث لتقويـم سري لبيـان صلاحيتها للنـشر، ولا تعاد البحـوث إلى أصحابهـا سـواء قبلت للنـشر أم لم تقبل، وعـلى وفق الآلية الآتية:

أ- يبلغ الباحث بتسـليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسلّم.

ب- يخطر أصحـاب البحوث المقبولـة للنشر بموافقة هيـأة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع.

جـ - البحوث التـي يرى المقومون وجوب إجـراء تعديلات أو إضافات عليهـا قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مـع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.

د - البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.

هـ-يشترط في قبول النشر موافقة خبراء الفحص.

و يمنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية مجزية.

١٢- يراعى في أسبقية النشر:-

أ- البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب- تاريخ تسليم البحث لرئيس التحرير.

جـ - تاريخ تقديم البحوث كلما يتم تعديلها.

د- تنويع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٣- ترسل البحوث على البريد الإلكتروني للمجلة

(turath@alkafeel.net)

أو على موقع المجلة

http://karbalaheritage.alkafeel.net/

او موقع رئيس التحرير

drehsanalguraifi@gmail.com

أو تُسَلَّم مباشرةً إلى مقر المجلة على العنوان التالي:

(العراق/ كربـلاء المقدسـة / حـي الإصلاح/ خلـف متنزه الحسـين الكبير/ مجمَّع الكفيل الثقافي/ مركز تراث كربلاء).

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي دائرة البحث والتطوير	Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research Research & Development

الرقم: ب ت ٤ / ٩٨١٤

التاريخ: ٢٠١٤/١٠/٢٧

" معاً لمساندة قواتنا المسلحة الباسلة لدحر الارهاب "

No:

Date:

العتبة العباسية المقدسة

م / مجلة تراث كربلاء

تحية طيبة..

استناداً الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة ، وبناءاً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة تراث كربلاء" المختصة بالدراسات والابحاث الخاصة بمدينة كربلاء الصادرة عن عتبتكم المقدسة تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية .

...مع التقدير

أ.د. غسان حميد عبد المجيد

المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالة

/١٠/٢٠١٤

نسخة منه الى

- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

www.rddiraq.com

Emailscientificdep@rddiraq.com

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

كلمة العدد

الحمـد لله حمدًا يليق بجلال وجهه الكريم نحمده على سـوابغ نعمه، و عظيم لطفه وإحسانه، ونصلّي ونسلّم على رسوله المصطفى الأمجد، والعبد المؤيّد والمسدّد سـيّدنا ونبيّنا محمَّد وعلى آل بيته المصطفين الذين أذهب الله عنهم الرّجس وطهرهم تطهيرًا.

أمَّـا بعدُ فـإنَّ مجلَّة تـراث كربلاء تقـدّم لقرَّائها الكـرام أبحاثًـا تراثيَّة أصيلـة تتناغم مع أذواق مختلفة لتشـكّل بهذا التنوّع نواة حقيقيَّة لدراسـة الـتراث وتحليل نصوصه واستكشـاف خباياه فضلًا عـن تدوينه، وتطوير سُـبُل التعامـل معه بفضـل الدراسـات الأصيلة التي تخـوض في مفرداته حاملـةً النتائج والتوصيـات العلميَّة الرصينة التي قد توصي باسـتحداث مواضيع بحثيّة مهمَّة غير مبحوث فيها، أو الخوض بجزئيّات غير مطروقة عـلى طاولة البحث العلمـيّ ، فتفتح بذلك الآفاق الفكريَّـة والمعرفيَّة أمام الدارسـين والباحثـين في مجـال التاريـخ أو الـتراث، و تزوّدهـم بخزيـنٍ معلوماتيٍّ يسـاهم بشـكل أو بآخر في تطويـر عمليّة البحـث، والكتابة، و تشجعهم للشروع بدراسات جديدة مثمرة تساهم في إحياء بعض مفاصل الـتراث المغمور، وتضيف إلى المكتبة التراثيّة إصدارات جديدة، إضافة إلى غير ذلك من الفوائد القيِّمة، فأصبحت المجلّةُ محطَّ رحال الباحثين والعلماء والمفكّريـن من مختلف التخصّصات، وقبلـةً للمثقفين والسُراة، وهي مرآة لأفكار متنوّعة وأساليب مختلفة؛ فقد اشتمل هذا العدد على عشرة أبحاث قيِّمـة ضمّت تخصّصات عـدّة دينيّة وتاريخيّة وأدبيّـة ولغويّة وغيرها، وقد

تشرّف هذا العدد وتزيّنت صفحاته وتعطرت كلماته ببحثين عن سيِّد الماء والإباء أبي الفضل العباس عليه السلام، وقد ضمّ أيضًا أبحاثًا عن علماء بذلوا النَّفس والنَّفيس من أجل إعلاء كلمة الله ونشر العلم والفضيلة بين الأنام، منهم الشيخ عبد الكريم الحائري والشيخ شريف العلماء، فَقَمينٌ بنا وبالباحثين الكرام إحياء ذكرهم وتدوين فضلهم وتسجيل مواقفهم، كما ضمّ هذا العدد أبحاثًا فصّلت القول في كتب مهمَّة مثل كتاب الفصول الغروية، وحاشية المعالم، فضلًا عن أبحاث أخرى مهمة.

وأمَّا ما يخصّ التراث المخطوط فقد التزمنا منذ العدد السابق بنشر شيء من التراث المخطوط في كلِّ عدد من أعداد المجلَّة لذا نقدِّم في هذا العدد مخطوطة محقّقة لإمام الحرمين محمد بن عبد الوهاب الهمدانيّ بعنوان: رسالة في شرح الحدّ الَّذي ذكره ابن مالك في التسهيل.

وفي الختام ندعو الباحثين للمساهمة في إحياء التراث المغمور لمدينة كربلاء من خلال أبحاثهم ودراساتهم الأصيلة.

وآخر دعوانا أنّ الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمّد وآله الطيّبين الطاهرين.

رئيس التحرير

كلمة الهيأتين الاستشارية والتحريرية

لماذا التراث ؟ لماذا كربلاء ؟

١- تكتنز السلالات البشرية جملةً من التراكمات المادية والمعنوية التي تشخص في سلوكياتها ؛ بوصفها ثقافةً جمعيةً، يخضع لها حراك الفرد: قولاً، وفعلاً، وتفكيراً. تشكّل بمجموعها النظام الذي يقود حياتها، وعلى قدر فاعلية تلك التراكمات، وإمكاناتها التأثيرية ؛ تتحدّد رقعتها المكانية، وامتداداتها الزمانية، ومن ذلك تأتي ثنائية: السعة والضيق، والطول والقصر، في دورة حياتها.

لذا يمكننا توصيف التراث، بحسب ما مر ذكره: بأنه التركة المادية والمعنوية لسلالة بشرية معينة، في زمان معين، في مكان معين. وبهذا الوصف يكون تراث أي سلالة:

- المنفذ الأهم لتعرف ثقافتها.
- المادة الأدق لتبيين تاريخها.
- الحفرية المثلى لكشف حضارتها.

وكلما كان المتتبع لتراث (سلالة بشرية مستهدفة) عارفاً بتفاصيل حمولتها ؛ كان وعيه بمعطياتها، بمعنى: أنّ التعالق بين المعرفة بالتراث والوعي به تعالق طردي، يقوى الثاني بقوة الأول، ويضعف بضعفه، ومن هنا يمكننا تعرّف الانحرافات التي تولدت في كتابات بعض المستشرقين وسواهم ممّن تَقَصّدَ دراسة تراث الشرق ولا سيما المسلمين منهم، فمرة تولّد الانحراف لضعف المعرفة بتفاصيل كنوز لسلالة الشرقيين، ومرة تولّد بإضعاف المعرفة ؛ بإخفاء دليل، أو تحريف قراءته، أو تأويله.

٢- كربلاء: لا تمثل رقعة جغرافية تحيّز بحدود مكانية مادية فحسب، بل هي كنوز مادية ومعنوية تشكّل بذاتها تراثاً لسلالة بعينها، وتتشكّل مع مجاوراتها التراث الأكبر لسلالة أوسع تنتمي إليها ؛ أي: العراق، والشرق، وبهذا التراتب تتضاعف مستويات الحيف التي وقعت عليها: فمرة ؛ لأنّها كربلاء بما تحويه من مكتنزات متناسلة على مدى التاريخ، ومرة ؛لأنها كربلاء الجزء الذي ينتمي إلى العراق بما يعتريه من صراعات، ومرة ؛لأنها الجزء الذي ينتمي إلى الشرق بما ينطوي عليه من استهدافات، فكل مستوى من هذه المستويات أضفى طبقة من الحيف على تراثها، حتى غُيِّبت وغُيِّب تراثها، واخُزلت بتوصيفات لا تمثل من واقعها إلا المقتطع أو المنحرف أو المنزوع عن سياقه.

٣- وبناءً على ما سبق بيانه، تصدى مركز تراث كربلاء التابع إلى قسم شؤون المعارف الإسلامية و الإنسانيّة في العتبة العباسية المقدسة إلى تأسيس مجلة علمية متخصصة بتراث كربلاء ؛ لتحمل هموماً متنوعة، تسعى إلى:

- تخصيص منظار الباحثين بكنوز التراث الراكز في كربلاء بأبعادها الثلاثة: المدنية، والجزء من العراق، والجزء من الشرق.

- مراقبة التحولات والتبدلات والإضافات التي رشحت عن ثنائية الضيق والسعة في حيزها الجغرافي على مدى التاريخ، ومديات تعالقها مع مجاوراتها، وانعكاس ذلك التعالق سلباً أو إيجاباً على حركيتها ؛ ثقافياً ومعرفياً.

- اجراء النظر إلى مكتنزاتها: المادية والمعنوية، وسلكها في مواقعها التي تستحقها ؛ بالدليل.

- تعريف المجتمع الثقافي: المحلي، والإقليمي، والعالمي: بمدخرات تراث كربلاء، وتقديمه بالهيأة التي هو عليها واقعاً.

- تعزيز ثقة المنتمين إلى سلالة ذلك التراث بأنفسهم ؛ في ظل افتقادهم إلى الوازع المعنوي، واعتقادهم بالمركزية الغربية؛ مما يسجل هذا السعي مسؤولية شرعية وقانونية.

- التوعية التراثية وتعميق الالتحام بتركة السابقين؛ مما يؤشر ديمومة النماء في مسيرة الخلف ؛ بالوعي بما مضى لاستشراف ما يأتي.

- التنمية بأبعادها المتنوعة: الفكرية، والاقتصادية، وما إلى ذلك، فالكشف عن التراث يعزز السياحة، ويقوي العائدات الخضراء.

فكانت من ذلك كله مجلة «تراث كربلاء» التي تدعو الباحثين المختصين إلى رفدها بكتاباتهم التي بها ستكون .

المحتويات

ص	عنوان البحث	اسم الباحث
٢٥	أراجيز العبّاس (عليه السلام) ورثاؤه في القرن الأول الهجري جمع ودراسة	**مصطفى طارق عبد الأمير الشبلي** ماجستير أدب حديث/ العتبة العباسيّة المقدسة/ مركز الدراسات التخصّصيّة/ قسم الدراسات الأدبيّة
٦٣	من شعر الشيخ محمد تقي الطبري الحائري(١٢٨٩-١٣٦٦ هـ) دراسة وتعليق	**م.م. سلمان هادي آل طعمة** طالب دكتوراه/ الجامعة الإسلامية في لبنان **م.د. أحمد سلمان آل طعمة** باحث أكاديمي/ جامعة كربلاء
٩٣	المدرسة العلميّة الكربلائيّة في القرن التاسع الهجري ابن فهد أنموذجاً	**م.د.علاء حسن مردان اللامي** كليّة الإمام الكاظم (عليه السلام) للعلوم الإسلاميّة الجامعة/ فرع البصرة
١٢١	الوحيد البهبهاني (١١١٧- ١٢٠٥ هـ) وتراثه المغمور حاشية المعالم أنموذجاً	**الشيخ محمد مالك الزين** الحوزة العلمية/ النجف الأشرف
١٥٧	الشيخ محمد شريف العلماء المازندراني (ت١٢٤٦ هـ) وأثره العلمي في كربلاء	**أحمد باسم حسن طالب الأسدي** ماجستير تاريخ حديث/ العتبة الحسينيّة المقدسة/ مركز كربلاء للدراسات والبحوث
١٩٣	الشيخ محمد حسين الأصفهاني الحائري (ت: ١٢٥٥ هـ) وكتابه (الفصول الغرويّة) دراسة وصفيّة	**السيّد عبد الهادي محمد علي العلوي** الحوزة العلمية/ النجف الأشرف

٢٥١	الشيخ عبد الكريم الحائري (١٢٧٦ – ١٣٥٥ هـ) نشأته وعطاؤه العلمي	م.م. رؤى وحيد السعدي جامعة ذي قار/ كليّة التربية للعلوم الإنسانيّة/قسم التاريخ
٢٩٣	أثر المنبر الحسيني في تجسيد الثورة الحسينية(الخطيب عبد الزهراء الكعبي أنموذجاً)	م.د. حنان عباس خير الله جامعة ذي قار/ كليّة التربية للعلوم الإنسانيّة/ قسم التاريخ

التراث المخطوط

٣١٧	رسالة في شرح الحدّ الذي ذكره ابن مالك للكلمة في (التسهيل) تأليف: إمام الحرمين محمّد بن عبد الوهّاب الهمدانيّ (ت ١٣٠٥ هـ)	الشيخ محمّد لطف زاده الحوزة العلمية/ النجف الأشرف
19	بطولة العباس بن علي ابن أبي طالب عليه السلام قبل الطف (صفين ونهروان أنموذجًا) **Heroism of Abbas Bin Ali bin Abi Talib Before the Battles: Taf، Sufeen and Nahrawan As a Model**	الأستاذ المتمرس الدكتور فاروق محمود الحبوبي جامعة كربلاء/كليّة التربية للعلوم الإنسانيّة

التراث المخطوط

رسالة في شرح الحدّ الذي ذكره ابن مالك للكلمة في (التسهيل)

تأليف: إمام الحرمين محمّد بن عبد الوهّاب الهمدانيّ (ت ١٣٠٥ هـ)

A letter in Al Hed(punishment) Explanation mentioned by Ibn Malik for the Word in(Al Tesheal – simplification) By: Imam Al Heremain Mohammed Bin Abdul Wehab Al Hemedani(born: 1305 H.)

تحقيق: الشيخ محمّد لطف زاده

حوزة النجف الأشرف

Investigated by: Sheikh Mohammed Lutif Zadeh

Scientific Hawza/ Holy Nejaf

الملخَّص

تناول هذا البحث تحقيق رسالة (في علم النحو) لعَلَم من أعلام التشيّع المغمورين؛ وقد كان من تلاميذ الشيخ مرتضى بن محمّد أمين الأنصاريّ (ت ١٢٨١ هـ)، ومن المجازين منه.

وكان من المقيمين في كربلاء المقدّسة ودرس ودرَّس فيها، وله إجازات من العلماء، ولم يذكره أصحاب التراجم والمعاجم إلّا باليسير الذي لا يكشف عن حاله وواقع حياته.

واشتملت هذه الرسالة على شرح فِقرة من كتاب (التسهيل) لابن مالك الأندلسيّ (ت ٦٧٢ هـ)، وقد ألّف هذه الرسالة إمام الحرمين بالتماس أبي الحسن خان الكرمانشاهيّ سنة ١٢٧٠ هـ.

Abstract

The current research tackled investigating a letter in grammar by one of the unnoted Shii figure. He was one of sheikh Murtedha's Bin Mohammed Amean Al Ansari students(born 1281 H.) who took a license from the last. He settled in Kerbala, learned, and taught. He had a license from the scientists. People of biographies and dictionaries did not mention him widely, that does not discover his real life. The latter continued explanation of a paragraph from ‹ Al Tesheal – simplification ‹ book by Ibn Malik Al Andelusi(born 672 H). This letter was written by Imam Al Heremain … Abi Al Hassan Khan Al Kermenshi in 1270 H.

مقدمة التحقيق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحًا لذكره، وخلق الأشياء كلّها ناطقة بحمده وشكره، والصّلاة والسّلام على نبيّه محمّد المشتقّ اسمه من اسمه المحمود، وعلى آله الطاهرين أولي المحامد والمكارم والجود.

الميرزا محمّد بن عبد الوهاب بن داود الهمدانيّ(ت ١٣٠٥ هـ)

أبو المحاسن، الميرزا محمّد بن عبد الوهاب بن داود الهمدانيّ، الملقّب بـ(إمام الحرمين).

كان فقيهًا إماميًّا، نحويًّا، لغويًّا، مصنّفًا، ذا يد طولى في العلوم الأدبيّة.

إنّ المصادر التي ترجمتْ له لم تُشر إلى تأريخ ولادته، ولم تعرّف بأسرته، وما كانت عليه من المكانة العلميّة والعمليّة؛ فالمعلومات غير وافية بما يكفي لرسم صورة واضحة المَعالم عن ولادته وعن أسرته وأثرهما في بناء شخصيّته العلميّة، وجاء في نقباء البشر أنّه تزوّج سنة(١٢٧٢ هـ)، فَهنّأه بعرسه الشعراء، ورزق بولدٍ أسماه جمال الدين عليّ في ليلة عَرَفة سنة(١٢٧٦ هـ)، وببنتٍ سمّاها حور العين في سنة(١٢٧٨ هـ)[١].

من يوميّات إمام الحرمين في كربلاء المقدّسة

١. سنة(١٢٧٥ هـ)، في ٣ شوّال المعظّم، في حائر الحسين عليه السلام: كتب السيّد

---

(١) نقباء البشر ٥: ٢٣٦.

مهديّ ابن السيّد حسين القزوينيّ(ت ١٣٠٠هـ) له إجازة ثانية[١].

٢. سنة(١٢٩٢هـ)، ٢٧ رمضان المبارك، في كربلاء المقدّسة: كتب رسالة إلى الشيخ حسن بن أسد الله التستريّ[٢].

٣. سنة(١٢٩٤هـ): رحل إلى كربلاء المقدّسة[٣].

٤. سنة(١٢٩٥هـ)، في كربلاء المقدّسة: فرغ من تأليف كتاب(الموجز).

٥. قبل سنة(١٢٨٥هـ): يعني قبل وفاة الملّا آقا الدربنديّ(ت ١٢٨٥هـ)، توطّن في كربلاء المقدّسة.[٤]

لقبه

وقد لقّب بـ(إمام الحرمين)، والمراد بـ(الحرمين) حرم الإمام الكاظم والإمام الجواد عليهما السلام، وهذا اللقب أطلقه عليه السلطان عبد العزيز خان العثمانيّ، أبّان وصوله إلى سدّة الحكم، فأرسل له السلطان هذين البيتين:

أوجبَ الحقّ على كلّ فتى مُسْتقيمٍ في جِوارِ الكاظِمَين
أن يراه دائمًا مُقتديًا بابنِ داود إمام الحرمين[٥]

وفي أعيان الشيعة: «إنّ هذا اللقب لقّبه به ناصر الدين شاه، بعد تصدّيه دكّة القضاء في الكاظميّة»[٦].

---

(١) الشجرة المورقة: ٤٠.
(٢) المحاسن: ٣٨٣٧.
(٣) المصدر نفسه ٩٧ ١١٠.
(٤) فصوص اليواقيت:٧٣-٧٤
(٥) ينظر تكملة أمل الآمل ٤: ٥.
(٦) أعيان الشيعة ٩: ٣٩٤.

شيوخه

تتلمذ على علماء عصره في مختلف الفنون، وروى بالإجازة عن فريق من الفقهاء، ومن هؤلاء:

١. الشيخ مرتضى بن محمّد أمين الأنصاريّ(ت ١٢٨١هـ).

٢. المولى حسين عليّ التويسركانيّ(ت ١٢٨٦هـ).

٣. السيّد عليّ نقيّ ابن السيّد حسن الطباطبائيّ الحائري(ت ١٢٨٩هـ).

٤. الشيخ راضي ابن محمّد النجفيّ(ت ١٢٩٠هـ).

٥. السيّد زين العابدين ابن السيّد حسين الطباطبائيّ(ت ١٢٩٢هـ).

٦. الشيخ محمّد حسين ابن الشيخ هاشم الكاظميّ(ت ١٣٠٨هـ).

٧. الشيخ محمّد رحيم بن محمّد البروجرديّ(ت ١٣٠٩هـ).

٨. السيّد محمّد باقر بن زين العابدين الموسويّ الخوانساريّ(ت ١٣١٢هـ).

وحضر على زعيم الطائفة الشيخ مرتضى بن محمّد أمين الأنصاريّ (ت ١٢٨١هـ)، وأولع بعلوم العربيّة والأدب، واعتنى بها اعتناءً بالغًا، ونظم الشعر بالعربيّة والفارسيّة، وأقام علاقات واسعة مع أعلام عصره من العلماء والأدباء، وكانت له رحلات إلى كربلاء المقدّسة، وأقام بها مدرّسًا ومؤرّخًا لتوسعة المشهد الحسينيّ المقدّس، كما ألّف بعض كتبه بها، واشتهر في بلدة الكاظميّة(من ضواحي بغداد)، وتصدّى بها للقضاء.

آثاره

لقد ألَّف كتبًا ورسائل كثيرة في علوم مختلفة؛ إذ لم يقتصر على علم من دون آخر، فكتب في الفقه والأصول، والطبّ، واللغة، والمنطق، والنحو والصرف،

وغيرها حتى تجاوزت مؤلّفاته الثمانين، ومنها:

١. إزهاق الباطل.

٢. شرح القصيدة الأزريّة.

٣. عصمة الأذهان في الكشف عن قواعد الميزان.

٤. الغنية في إبطال الرؤية.

٥. فصوص اليواقيت في بعض المواقيت.

٦. كشف النقاب عن المسائل الصعاب.

٧. الموجز في شرح القانون الملغز، كتبه في كربلاء، وهو قيد التحقيق.

٨. نزهة القلوب والخواطر.

وغيرها الكثير.

إطراء العلماء له

أطراه السيّد عليّ نقيّ ابن السيّد حسن الطباطبائيّ الحائريّ(ت ١٢٨٩هـ) بقوله:

«العالم العامل، والفاضل الكامل، مَن أفكاره تبصرة للبلوغ إلى نهاية المرام، وأنظاره تذكرة للإرشاد إلى تحرير قواعد الأحكام، المحفوظ بالسجيّات الحسنة، والملكات المستحسنة، حاوي الفروع والأصول، جامع المعقول والمنقول، وحيد الدهر، وإنسان العصر، فخر المحقّقين الأعلام، وزبدة العلماء الكرام، قرير الناظر، وسرور الخاطر، ولدي وقرة عيني، ومَن لا أجد فرقًا بينه وبيني، الآميرزا محمّد الهمَدانيّ، نجل الخيّر التقيّ، والورع المتّقي، الحاجّ عبد الوهّاب، المحفوظ بالله والنبيّ وآله الأطياب، كثّر الله في الفرقة الناجية أمثاله، وزاد بفضله

فضله وإفضاله، وأيّده الله تعالى في الدارين، ووفّقه لخير النشأتين، وحباه بكلّ ما تقرّ به العَين ووجدتُه أهلًا لذلك، بل فوق ما هناك؛ لأنّه بحمد الله صاحب فضل وسَداد، وذهن وقّاد، أجل لا غرو فإنّ من جدّ وجد، ومن كدّ نال المقصد»(١).

وقال عنه السيّد محمّد عليّ الموسويّ العامليّ(ت ١٢٩٠هـ):

«عالم، عامل، فاضل، كامل، تقيّ، نقيّ، صفيّ، وفيّ، لوذعيّ، ألمعيّ، بحر تتلاطم بالفضل أمواجه، وكوكب تزهر وتزهو بالعلم أبراجه، منطيق بليغ فصيح، ذو قلم مليح، يجري في ميادين الفخر بالشعر والنثر، وفي المشكلات العلميّة، مبديًا لسان يراعه بها الرموز الخفيّة. ذو تأليفات رائقة وتحقيقات فائقة، وتشقيقات بديعة، ومراتب في الخير بجميع ذلك رفيعة، همام مقدام، محقّق مدقّق، شاعر مفلق، وبدر عُلًا في سماء العلم مشرق»(٢).

وقال السيّد حسن الصدر(ت ١٣٥٤هـ):

«فاضل، عالم، أديب، كامل، نحويّ، لغويّ، شاعر، مصنّف، حسن المحاضرة، جيّد الحفظ، حسن التحرير، يعدّ في الكاملين في العلوم الأدبيّة وكان المتصدّي للقضاء في بلد الكاظمين، وأخذ في ذلك منشورًا من السلطان ناصر الدين شاه لـمّا جاء إلى الزيارة، وكاتب السلطان العثماني بتواريخ عملها في جلوسه، وحصّل لقب إمام الحرمين، وكنّى نفسه بأبي المحاسن، وكانت له خزانة كتب جيّدة»(٣).

---

(١) الإجازة في آخر مخطوطة من كتاب(ملوك الكلام) تحتفظ بها مكتبة آية الله الحكيم قُدِّسَ سِرُّه، الرقم:(١٧٤٢).

(٢) عن يتيمة الدهر ٢: ٢٢٦، في كواكب مشهد الكاظمين ٢: ٢٦٥/ الرقم: ١١٣.

(٣) تكملة أمل الآمل ٥: ٥/ الرقم: ٢٠٣٩.

وقال الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ(ت ١٣٨٩هـ):

«كان عالمًا، فاضلًا، أديبًا، لبيبًا، لغويًّا، فقيهًا، أصوليًّا، متكلّمًا، شاعرًا، مصنِّفًا جامعًا للفنون، حسن المحاضرة، جيّد الخط»[1].

قال حسن عيسى الحكيم:

«كان عالمًا، فقيهًا، منطقيًّا، وأديبًا، شاعرًا، وكان له مجلس حافل بالأدباء والشعراء، وقد نظم في تواريخ وفيات العلماء، والوجوه والمناسبات المفرحة، والوقائع التاريخيّة في عصره، وكان قد تتلمذ على أعلام مدينة النجف الأشرف وأصبح له مكانة كبيرة في المدرسة النجفيّة، وتتلمذ عليه جماعة من الأعلام، و أجاز السيّد عناية علي بن كرم السامانيّ سنة ١٢٨٤هـ، وقد ألّف كتبًا ورسائل في علوم كثيرة»[2].

وفاته

قال عبد الكريم الدبّاغ:

المشهور توفّي سنة ١٣٠٢هـ، والصحيح ما نقله الأستاذ حسين عليّ محفوظ عن المجموعات الخطّية للشيخ محمّد رضا الشبيبيّ، وعن كشكول السيّد محمّد الهنديّ النجفيّ(ت ١٣٢٢هـ) الذي حضر جنازته أنّه توفّي سنة ١٣٠٥هـ[3]، كما قال الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ(ت ١٣٨٩هـ) ما نصّه: «اتّفقت وفاته سنة ١٣٠٥هـ،

(١) نقباء البشر ٥: ٢٣٦.
(٢) المفصّل في تاريخ النجف الأشرف ٦: ٤٨٧.
(٣) كواكب مشهد الكاظمين ٢: ٢٦٧/ الرقم: ١١٣.

وكتب حسين عليّ محفوظ رسالة مبسوطة في ترجمة أحواله»[1].

الرسالة التي بين أيديكم:

اشتملت هذه الرسالة على شرح فِقرة من كتاب(التسهيل) لابن مالك الأندلسيّ(ت ٦٧٢هـ)، وقد تعرّض فيها لآراء النُحاة نقضًا وإبرامًا، وتعرّض لفقرات التعريف كلمة كلمة، وألّف هذه الرسالة بالتماس أبي الحسن خان الكرمانشاهيّ سنة ١٢٧٠هـ، وكتبها في السفر كما قال في مقدّمتها، وفي بدء النسخة ذكر المؤلّف نَسَبه بما نصّه: «أنا الغريق في بحر العصيان، المبعّد عن الأهل والأوطان، محمّد بن عبد الوهّاب بن شعبان، المنسوب إلى همدان»[2].

و(التسهيل) كتاب مهمّ عند أهل الأدب، ولذلك أحببت أنّ أكتب عنه في سطور:

(تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد): لمحمّد بن عبد الله بن مالك الطائيّ الجيّانيّ(ت ٦٧٢هـ)، وقد أفردته ببحث وافٍ بعد الفراغ من بقيّة المؤلّفات؛

---

(١) نقباء البشر ٥: ٢٣٦.

(٢) في هذه المجموعة التي في ضمنها الرسالة التي بين يدي القارئ الكريم ثلاث رسائل أخرى من إمام الحرمين وعبّر عن نسبه فيها هكذا:

١ـ «فيقول المفتقر إلى الله الودود، والمعروف بين أصحابه بـ(ابن داود)، أنطقه الله بالصواب، وسهّل له الأمور الصعاب». رسالة بيان إعراب عليه الله: ١.

٢ «فيقول المفتقر إلى الله الودود، ابن الوهّاب محمّد الشهير بـ(ابن داود)». رسالة بيان أصل لا تخشونّ: ١.

٣ «فيقول الفقير إلى برّ ربّه الودود، ابن عبد الوهّاب الهمدانيّ الميرزا محمّد المعروف بـ(ابن داود)، يسّر الله له نيل الفضائل على الوجه الأكمل، وسهّل لديه كلّما أشكل مِن العلوم وأعضل». كتاب هبة الشباب: ١.

فحصّل ممّا ذكرنا أنّه معروف ومشهور بـ(ابن داود)، وفي هذه الرسالة كتب نسبه بشكلٍ دقيق.

لاستيفاء الحديث عنه في كلّ ما يقتضيه الأمر من عرض وتحقيق ونقد وتعليق.

إنّ من أكثر مؤلّفات ابن مالك شهرة، وأوسعها انتشارًا ثلاثة، وهي:(الكافية الشافية)، و(الخلاصة)، و(تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد)، وكلّ واحد من هذه الثلاثة يعبر عن مرحلة خاصّة من مسيرة ابن مالك العلميّة. فكان أوّل ما كتب منها(الكافية الشافية)، وهي موسوعة شاملة للمعلومات التي جمعها من دراسته الواسعة، وقد نظمها في(٣٠٠٠) بيت تقريبًا. ثمّ بعد ما شرحها انتقى منها ألفيّته المشهورة، فجاءت خلاصته تهذيبًا تطبيقيًّا، وعملًا تربويًّا يقدم إلى الطلّاب ما لا يسع جهله من النحو، من دون أنّ يثقل عليهم بتشعّب الآراء، وفروع الاختلاف، ويرشدهم إلى طرق استعمال اللغة استعمالًا صحيحًا، وإلى التبصر بإعرابها المندرج تحت المعاني. فاعتمدها جمهور الدارسين، واستبدلها الناس ب(كتاب سيبويه)، و(جمل الزجاجيّ)، و(إيضاح الفارِسيّ)، و(مقدمة الجَزوليّ)، في الأصقاع جميعها وصمدت على مر العصور.

وبعدما نظم ابن مالك(الكافية) لنفسه، و(الخلاصة) للطلّاب، ألّف(التسهيل) للعلماء. ويقال: إنّه قد لخّصه في مؤلّف سابق له، اسمه(الفوائد)، وإنّ كتاب(الفوائد) هذا الذي عناه سعيد الدين العربيّ الصوفيّ بقوله:

إنّ الإمام جمال الدين فضّله ... إلاهُه ولنشر العلم أهّله
أملى كتابًا له يسمى(الفوائد) لم ... يزل مفيدًا لذي لبّ تأمّله
فكلّ مسألة في النحو يجمعها ... إنّ(الفوائد) جمع لا نظير له[(١)]

وأهمّية كتاب(التسهيل) تكمن في كونه يمثّل الآراء الأخيرة والنهائيّة لابن

(١) تحفة الأديب في نحاة مغني اللبيب ٢: ٧٥٥.

مالك. فهو ثمرة فكره، وحصيلة عمره، فتح به آفاقًا واسعة للنحويّين من بعده ليراجعوا النظر في تثبيت القواعد النحويّة، وليعيدوا صلاتها مع مقتضيات الاستعمال اللغويّ.

عدّ العلماء كتاب(التسهيل) مثل:(كتاب سيبويه). فقد قال عنه أبو حيّان في البحر المحيط: «إنّ أحسن موضوع في علم النحو، وأجلّه(كتاب) أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه، وأحسن ما وضعه المتأخرون من المختصرات وأجمعه للأحكام كتاب(تسهيل الفوائد) لأبي عبد الله محمّد بن مالك الجبانيّ الطائيّ المقيم في دمشق»(١). وعبارة أبي حيّان كانت دقيقة في وصف(التسهيل) بأنّه مختصر جامع؛ ولهذا كان موضع اهتمام خاصّ من طرف كبار النحويّين؛ فقد ارتكز عليه أبو حيّان نفسه في مصنَّفات عدّة تدور حوله، وهي(التكميل في شرح التسهيل)، و(التخييل الملخَّص من شرح التسهيل)، وهو تلخيص لشرح المؤلّف.

والكتاب الثالث هو أهمّها وأكثرها جمعًا واستيعابًا، أعني(التذييل والتكميل) فيشرح(التسهيل)، ويكفيه ضخامة أنّ كتاب(إرتشاف الضرب) ليس إلّا اختصارًا له.

ثمّ تناظر العلماء بعد أبي حيّان في الاعتناء بـ(التسهيل) وشرحه، فكان من أشهر شراحه:

١. محمّد بن أحمد بن قدامة الحنبلي(ت ٧٤٤ هـ).
٢. بدر الدين الحسين بن قاسم المراديّ(ت ٧٤٩ هـ).
٣. جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاريّ(ت ٧٦١ هـ).

---

(١) البحر المحيط ١: ١٠٦.

٤. بهاء الدين عبد الرحمن بن عقيل(ت ٧٦٩ هـ).

٥. محيي الدين الحلبيّ المعروف بناظر الجيش(ت ٧٧٨ هـ).

٦. بدر الدين محمّد بن أبي بكر بن الدمامينيّ(ت ٨٢٧ هـ).

٧. محمّد المرابط الدلائيّ(ت ١٠٨٩هـ)(١).

فإذا كان(كتاب سيبويه) المرجِع الأساسيّ للدراسات النحويّة طيلة خمسة قرون، فإنّ كتاب(التسهيل)، احتلّ مكانته من الاهتمام، وهذا ما يفسّر المقارنة التي ذكرها أبو حيان في كلامه عن هذين الكتابين: وإذا كان(الكتاب) قد دوّن المعارف النحويّة والصرفيّة في عصره، فإنّ التسهيل قصد استيفاء أصول هذه المعارف، والاستيلاء على أبوابها وفصولها، على وفق مرام مؤلّفه.

النسخة المعتمدة

وقد اعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسخة فريدة بخطّ مؤلِّفه إمام الحرمين محمّد بن عبد الوهّاب الهمدانيّ(ت ١٣٠٥هـ)، ورأى الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ(ت ١٣٨٩هـ) هذه الرسالة ضمن مجموعة من رسائل المؤلِّف في مكتبة الشيخ محمّد السماويّ(ت ١٣٧٠هـ) في النجف الأشرف(٢)، والمجموعة نفسها تحتفظ بها الآن في مكتبة آية الله الحكيم رحمه الله ورقمها في المكتبة:(١٠٠٤/ ٢).

نسخ، بخطّ المؤلِّف(ره)، ٢٧ربيع الأوّل ١٢٧٠هـ، في آخر صفحاتها ركابة، والنسخة ضمن مجموعة وترتيبها فيها الثاني، عليها تملّك الشيخ محمّد السماويّ(ت ١٣٧٠هـ)، وكتب على أوّل المجموعة فهرس الكتب التي فيها،

(١) ينظر: كشف الظنون ١: ٤٠٧.

(٢) ينظر: الذريعة ١٣: ١٨٦/ الرقم: ٦٤٣.

وختم مكتبته بيضويّ: «من كتب محمّد السماويّ، ١٣٥٤»، في آخر الرسالة ختم بيضويّ صغير: (يا محمّد)، في ٥ ق، ٢١ س، ١٥ × ٥, ٢٠ سم.

منهج التحقيق

وقد التزمت في ضبط نصّ الرسالة وتصحيحها وتحقيق مسائلها والتعليق عليها بحسب المنهج الآتي:

١. تحرير النصّ على وفق القواعد الإملائيّة المعاصرة.
٢. تصحيح ما وقع في الرسالة من تصحيف أو خطأ أو سقط، ونحو ذلك.
٣. توثيق الآراء والأقوال التي وردت في الكتاب بالطرق العلميّة المتعارف عليها في هذا المجال.
٤. نسبة ما أمكنني نسبته من الآراء والأقوال التي لم يعزها المؤلّف إلى أصحابها، أو عزاها إلى بعضهم، أو صدرها بـ(قيل) ونحو ذلك، وعند عدم العثور على النصوص في المصادر المذكورة تركتها من دون تخريج، علمًا بأنّ المؤلّف ربّما نقل بالمعنى والاختصار فلا تغفل.
٥. ترجمة الأعلام الوارد ذكرهم في الرسالة.

شكر وتقدير

رأيت أنّ أشكر من آزرني في تحقيق هذه الرسالة، فهو طريقٌ لشكر الله تعالى، وهم كلٌّ من:

١. إدارة مكتبة الإمام الحكيم العامّة المتمثّلة بأمينها العامّ فضيلة الأخ السيّد جواد السيّد كاظم الحكيم، والأب الروحي الأستاذ مجيد الشيخ عبد الهادي حموزي، الذي ساعدني في توفير نسخة الرسالة وغيره.

٢. فضيلة الشيخ مسلم الرضائيّ؛ لمراجعته العلميّة.

٣. فضيلة الشيخ جواد صباح البغداديّ؛ لتوفيره مستلزمات العمل.

٤. إدارة مجلّة(تراث كربلاء) والعاملين فيها.

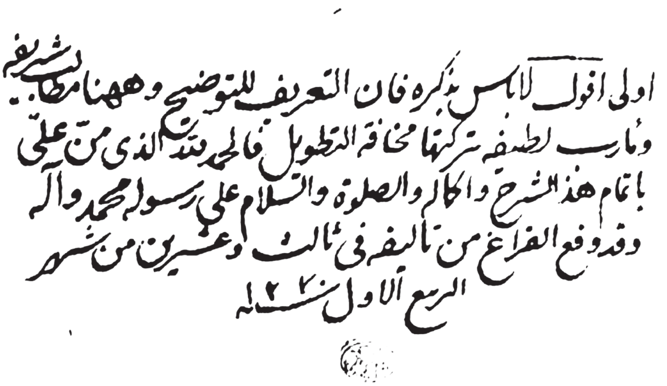
فلهم منّي جميل الشكر والامتنان، وجزاهم الله عنّي وعن المؤلِّف خير جزاء المحسنين، ونسأل الله تعالى حسن النيّة والعاقبة، والمغفرة لي ولوالديّ، ولمن شاركني في هذا العمل.

وختامًا

ألتمس من إخواني المؤمنين ولا سيّما أهل البحث والتحقيق أنّ ينبّهوني على ما قد يجدونه من الخطأ غير المقصود ممّا جرى به القلم وزاغ عنه البصر، فإنّ الإنسان موضع الغلط والنسيان، والكمال لله، والعصمة لأهلها، والحمد لله الّذي بنعمته تتمّ الصالحات.


بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الامام ابو عبد الله جمال الدين محمد بن مالك: الكلمة لفظ
مستقل دال بالوضع تحقيقا او تقديرا او منوي معه كذلك. اقول
وانا الغريق في بحار العصيان، المبعد عن الاهل والاوطان محمد بن
عبد الوهاب بن شعبان، المنسوب الى همدان، تجاوز الله عما
لهم من العصيان، قد سألني بل امرني من اعطاه الله العظمة والشان
اعلى به اعز الاخوان لدي والخلان اشعر شعراء هذا الزمان وصاحب
البيان والتبيان ذا الكرم والاحسان الذي ليس له مثل في هذا
الاوان، وقد قصر عن بيان اوصافه اللسان جناب ابي الحسن خان
المنسوب الى برمان شاهان حفظه الله عن افات الزمان،
ان اشرح له هذا الحد الذي ذكره ابن مالك للكلمة في التسهيل
واتبين مراده على سبيل الاجمال دون التفصيل فان هذا الحد
الجليل وقد كان متحيرا فيه في زمان طويل، وقد طلب شرحه عن كل
من هو فاضل نبيل فلم يشرحه احد منهم بوجه جميل، وكان يقول والله
على ذلك كفيل، ان لسان الناس اعي عن بيان هذا الحد كليل،
وانا من اول الامر اردت ان اردّ ما امره، اذ معلوم ان من يكون
في العزلة ليس له حالة الفكر والنظر، لكن رايت انه لا يسعني مخالفته
ولا يمكنني الا اسعاف طلبته فلذلك اردت ان اكتب ما تيسر
واترك ما تعسر معتذرا من بسط المقال، ومقتصرا فيه على الاجمال
امتثالا لامر جنابه المتعال، ولعله اوفى لايضاح الحال، والى الله
المآب والمآل، وهو منجح المآرب والآمال، اعلم ان هذا الحد
مشتمل

صورة الصفحة الأولى



صورة الصفحة الأخيرة

النصّ المحقّق

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام، أبو عبد الله، جمال الدين، محمّد بن مالك[١]: «الكلمة: لفظٌ، مستقلٌّ، دالٌّ بالوضع تحقيقًا أو تقديرًا أومنويّ معه كذلك»[٢].

أقول وأنا الغريق في بحار العصيان، الـمُبْتَعِدُ عن الأهل والأوطان، محمّد بن عبد الوهّاب بن شعبان، المنسوب إلى همدان، تجاوز الله عمّا لهم من العصيان ـ:

قد سألني، بل أمرني من أعطاه الله العظمة والشأن أعني به أعزّ الإخوان لديّ والخُلّان، أشعر شعراء هذا الزمان، وصاحب البيان والتبيان، ذا الكرم والإحسان، الذي ليس له مثل في هذا الأوان، وقد قصر عن بيان أوصافه اللسان، جناب أبي الحسن خان، المنسوب إلى كرمانشاهان، حفظه الله عن آفات الزمان أنّ أشرح له هذا الحدّ[٣]

---

(١) هو أبو عبد الله جمال الدين محمّد بن عبد الله بن مالك السكاكىّ الجيّانىّ الأندلسيّ، ولد فى جيّان من أعمال الأندلس سنة ٦٠٠ هـ، وهو أحد الأئمّة فى علوم العربيّة من مصنَّفاته (الألفيّة) المشهورة فى النحو، و(تسهيل الفوائد)، و(لاميّة الأفعال) و(الكافية الشافية)، و(سبك المنظوم وفك المختوم) وغيرها الكثير، توفّي سنة ٦٧٢ هـ. انظر: الأعلام ٦: ١٣٣.

(٢) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ٣.

(٣) .عدل ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ) عن لفظ (الحدّ) إلى لفظ (الشرح)، وقال: «باب شرح الكلمة والكلام ومايتعلّق به» [تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ٣]؛ لأنّه أعمّ فهو يصدق على التعريف الحدّيّ والتعريف الرسميّ.

الذي ذكره ابن مالك للكلمة في(التسهيل)[1]، وأبينّ له مراده على سبيل الإجمال من دون التفصيل، فإنّ هذا الخليل الجليل، قد كان متحيّرًا فيه في زمان طويل، وقد طلب شرحه عن كلّ مَنْ هو فاضل نبيل، فلم يشرحه أحد منهم بوجه جميل، وكان يقول والله على ذلك كفيل ـ: إنّ لسان الناس عن هذا الحدّ كليل، وأنا مِن أوّل الأمر أردت أنّ أَرُدَّ ما أمر؛ إذ معلوم أنّ من يكون في السفر، ليس له حالة الفكر والنظر، لكن رأيت أنّه لا يسعني مخالفته، ولا يمكنني إلّا إسعاف طلبته، فلذلك أردت أنّ أكتب ما تيسّر، وأترك ما يتعسّر، معتذِرًا من بسط المقال، ومقتصرًا فيه على الإجمال، امتثالًا لأمر جنابه المتعال، ولعلّه أوفى لإيضاح الحال، وإلى الله المآب والمآل، وهو مُنْجِح المآرب والآمال.

اعلم أنّ هذا الحدّ مشتمل على قيود:

أوّلها: قوله: «لفظٌ»، ولا نتلفّظ فيه لوضوح أمره.

وثانيها: قوله: «مستقلٌّ»، وفي توجيهه وجهان:

أحدهما: ما قاله غير واحد منهم، وهو أنّ مراده بـ(المستقلّ) أنّ لا يكون اللفظ

التعريف الحديّ: ما كان بالذاتيّات، أو هو ما كان بالجنس والفصل القريبين، كتعريف الإنسان بأنّه حيوان ناطق.

والتعريف الرسميّ: ما كان بالعرضيّات، أو هو ما كان بالجنس القريب والخاصّة اللازمة، كتعريف الإنسان بأنّه حيوان ضاحك.

وقال أبو حيان: «ذكر المصنّف(باب شرح الكلمة) ولم يذكر(باب حدّ الكلمة)؛ لأنّ الحدّ بالشيء عسير الوجود؛ فعدل عن لفظ(حدّ) إلى لفظ(شرح)، وكلاهما يشترك في كشف المحدود وبيانه». (التذييل والتكميل ١: ١٣)

(١) .(تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد): لمحمّد بن عبد الله بن مالك الطائيّ الجيّانيّ(ت ٦٧٢هـ).

جـزءًا للفظ آخـر[١]، بل يكون مسـتقِلاًّ في التلفّظ غيـر مفتقـر إلـى غيره فيه، أي غيـر محتـاج في التلفّظ به إلـى شيء آخر يتّصل به حتـى يحصل التلفّظ به، وذلك كـ(زيد)؛ فإنّه لفظٌ لا يكون جزءًا للفظ آخـر ويكون مستقِلًّا في التلفّظ غير محتاج إلـى شيء يتّصل به.

قيل: فهذا قيد مخرج لِما لا يسـتقلّ بالتلفّظ، بل يحتاج إلـى شيء آخر يتّصل به في التلفّـظ به، وذلك كحـروف المضارعة، و(ألف) المفاعلة، و(تاء) قائمة، و(ياء) النسبة؛ فإنّها ليست بكلمات؛ لعدم استقلالها؛ فإنّها تحتاج إلـى مدخولاتها[٢].

وأورد عليـه: أنّ مقتضـى هـذا أنّ يخـرج عن الحـدّ الضمير المتَّصـل أيضًا، كـ(التاء) في(أحسـنتَ)؛ فإنّه أيضًا غيـر مستقِلّ بالتلفّظ، ويحتاج إلـى عامل يتّصل به ليحصل به التلفّظ به مع أنّه كلمة بلا ريب[٣].

وأجيب: بأنّ المراد بـ(المسـتقِلّ) ما يشـمل المستقِلّ بمرادفه؛ فـ(التاء) في المثال المذكـور يـرادفه(أنت)، وهو مسـتقلّ؛ هذا معنى قوله:(مسـتقِلّ) علـى ما ذكـره كثيـر من المؤلِّفين، وعليه فلا يـرد أنّ الحـروف ليسـت بمستقلّة في المفهوميّة فيلزم خـروجها عن الحدّ[٤].

وأنا أقول: إنّ كان المراد من هذا القيد أعني قوله:(مستقلّ) هذا الذي ذكـروه، ففيه وجهان من الإيـراد:

---

(١) ينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد ١: ١٢٨.

(٢) ينظر: الحدائق الندية: ٥٧.

(٣) ينظر: المصدر نفسه: ٥٧.

(٤) ينظر: المصدر نفسه: ٥٧.

الأوّل: أنّه لا معنى لذكر هذا القيد وإخراج(ياء) النسبة، و(ألف) المفاعلة، وحروف المضارعة، وأمثالها به؛ فإنّها إمّا أنّ تكون موضوعة أو لا، فإن لم تكن موضوعة فتخرج بقوله:(دالّ بالوضع)؛ فلا حاجة إلى ذكر هذا القيد لإخراجها، وإن كان موضوعة فلا وجهَ لإخراجها؛ إذ لا فرق بين ألف(ضارب) و(يضربان) في أنّ كلًّا منها كلمة إلّا بالتحكّم، وقد حكم صاحب [هذا] الحدّ في(شرح الكافية) بأنّ سين(سترى) كلمة، فقال هناك: «(سترى) مركّب من ثلاث كلمات: السين، وترى، والضمير المؤكّد بـ(أنت) حين يقصد توكيده»[(١)]، ولا فرق بين هذه وبين حرف المضارعة ونحوها، فالتفرقة بينهما تحكّم، فافهم، فلقد أحسن نجم الأئمّة[(٢)] حيث جعلها كلمة، فقال في موضع من شرحه على(كافية) ابن الحاجب[(٣)]:(إنّ قولك:(مسلمان) و(مسلمون) و(بصريّ) و الأفعال المضارعة جميعها كلمتان صارتا من شدّة الامتزاج كالكلمة الواحدة)[(٤)]، وقال في موضع آخر منه: «قد يكون الحرف دالّا على معنيين، كلّ منهما في كلمة،

---

(١) شرح الكافية الشافية ١: ٥٧.

(٢) نجم الأئمّة، فاضل الأمّة، الشيخ رضّي الدين، محمّد بن الحسن الإسترآباذيّ(ت ٦٨٦ هـ)، و شرحه على(الشّافية) شمس فلك(التصريف) في رائعة النّهار، وشرحه على(الكافية) كأنّه علم في رأسه نار. وهو إلى الآن صاحب الكلمة الأخيرة في دقائق علمي(النّحو) و(التّصريف). انظر: الأعلام ٦: ٨٦.

(٣) هو عثمان بن عمر بي أبي بكر، جمال الدين بن الحاجب، ولد في(أسنا) بأقصى صعيد مصر سنة ٥٧٠ هـ، فأخذه أبوه وكان حاجبًا لعزّ الدين موسك الصلاحي إلى القاهرة. قصد ابن الحاجب في آخر زمانه الإسكندريّة للإقامة فيها، ففاجأه الموت في السّادس والعشرين من شوّال سنة ٦٤٦هـ. انظر: الأعلام ٤: ٢١١.

(٤) شرح الرضّي على الكافية ١: ٢٥ ٢٦.

كحـروف المضارعة الدالّة علـى معنى في الفعل ومعنـى في الفاعل، والأغلب في معنـى الحرف أنّ يكون معنى الأسماء الدالّة على المعـاني من دون الأعيان، وقـد تكون دالّـة على العـين أيضًـا، كـالهمـزة في(اضـرب)، ونون(نضـرب)، وتاء(تضـرب) في خطاب المذكر؛ فإنّها تفيد معاني الفاعلين بعد الأفعال»[1].

وبالجملـة، إنّ الصـواب أنّ حـروف المضارعة وأمثالهـا كلمة، فإخراجها عن الحدّ خطأ.

الثاني: أنّه يلزم أنّ يخرج عن الحدّ لام الجر، وباؤه، وواو القسم، وتاؤه، ممّا كان موضوعًا على حرف واحد؛ لأنّها أيضًا ليست بمستقلّة في التلفّظ، بل كلّ واحد منهـا محتاج إلى شيء تتّصل بـه ليحصل به التلفّظ به، فهـذه كحروف المضارعة يلزم أنّ يخرج عن الحدّ مع أنّها من المحدود بلا ريب.

وثانيها[2]: ما قاله بعض أساتيذي، وهو أنّ هذا القيد قيد توضيح أي: أنّه أتـى به للتوضيح، لا لإخراج شيء، وذلك أنّ المراد به كون اللفظ مسـتقِلًّا في الدلالة على معناه.

واعترضتُ عليه: بأنّه يلزم أنّ يخرج من الحدّ قسـم من أقسـام المحدود، وهو الحرف، فإنّه غير مستقِلّ بتصريح منهم.

فقال: لا يلزم ذلك؛ لأنّي قلت: المراد بـ(المسـتقِلّ) أنّ يكون اللفظ مسـتقِلًّا في الدلالة على معناه، لا في فهم المعنى عنه؛ حتى تقول: يخرج الحرف؛ فلا يخرج الحرف؛ لأنّه أيضًا مسـتقلّ في الدلالة على معناه، أي: أنّه وحده يدلّ على معناه من غير حاجة إلى انضمام كلمة أخرى به.

---

(١) شرح الرضّي على الكافية ١: ٣٧.

(٢) من توجيه قوله: «مستقلٌّ».

نعم، إنّه غير مستقلّ في فهم المعنى عنه؛ فإنّه حينئذٍ يحتاج إلى ضميمة تنضمّ به، وهذا هو المراد من قولهم: «الحرف: كلمة معناها غير مستقِلّ»[(١)]، فالحرف كأحد طرفي المقراض فإنّه وحده يدلّ على القرض، وكلّ من نظر إليه وحده يتبادر ذهنه إليه، ولكنّه لا يتحقّق منه إلّا بانضمامه بطرفه الآخر، مثلًا إنّ «إنّ» موضوع للتحقيق والتأكيد، فهو وحده يدلّ على معناه، ومن نظر إليه وحده ينتقل ذهنه إلى معناه، ولكنّه لا يفهم منه إلّا بعد انضمامه باسمه وخبره. انتهى كلامه عليّ إملاءً مِن فَمِه.

وأنا قبلته ذلك الزمان، وما تأمّلتُ فيه، إلى أنّ قصدتُ أنّ أكتب هذا الشرح امتثالًا لأمر الخان، فتأمّلتُ فيه فرأيت أنّ فيه أيضًا وجهين من الإيراد:

الأوّل: إنّه قد نقل عن الدمامينيّ[(٢)] أنّه قال: «إنّ المصنِّف يعني ابن مالك قد صرح في شرحه بأنّه أراد بـ(المستقِلّ) ما هو دالّ بالوضع ولم يكن بعض اسم ولا بعض فعل، كياء(زيديّ) وألف(ضارَب)[(٣)]؛ فمع تصريحه بأنّ مرادي من قولي:(مستقِلّ) هذا، كيف يمكن أنّ يقال: إنّ مراده غير هذا»[(٤)]، وقد اشتهر حتى صار كالأمثال: «إنّ صاحب البيت أدرى بما في البيت».

(١) ينظر: الحدائق النديّة: ٦٤.

(٢) هو محمّد بن أبي بكر بن عمر القرشّي المخزوميّ الإسكندريّ المالكيّ، ويعرف بـ(ابن الدمامينيّ)، بدر الدين، عالم بالعربيّة و فنون الأدب، ولد في الإسكندريّة سنة ٧٦٢هـ، واستوطن القاهرة، ولازم ابن خلدون، ثمّ تولّى فيها قضاء المالكيّة، ثمّ رحل إلى اليمن، ومنها إلى الهند، فمات في كلبرجا سنة ٨٢٧ هـ، من مؤلَّفاته(شرح مغني اللبيب)، (تعليق الفرائد عل تسهيل الفوائد)، (جواهر البحور). انظر: الأعلام ٦: ٥٧.

(٣) ينظر: شرح التسهيل(لابن مالك) ١: ٤.

(٤) تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد ١: ٦٣.

قال بعض تلامذتي: ويظهر أيضًا من(شــرح الكافيــة) أنّه قائل: بأنّ حروف المضارعــة وما ضارعها ليســت بكلمات؛ لأنّــه قال:(ســترى) مركّب من ثلاث كلــمات[(١)]، ولــو كان قائــلاً بأنهّا كلــمات لقــال: إنّ(ســترى) مركّب مــن أربع كلمات؛(السين)، و(التاء)، و(رأى)، والضمير المستتر فيه.

قلــت: قوله هذا في(شــرح الكافية) ليس صريحًا في ذلــك؛ لاحتمال أنّ يكون قائلًا بكلمته(حروف المضارعة) لكنّه لم يقل:(ســترى) مركّب من أربع كلمات، نظرًا إلى أنّ التاء مع مدخولها صارت لشدّة الامتزاج كالكلمة الواحدة، كما قاله الرضي؛ فلذلك عدّها كلمة واحدة.

وبالجملة، إنّ الشيخ ابن مالك قد صرح بأنّ المراد من ذلك ذلك، فالقول بأنّه ليس كذلك اجتهادٌ في مقابل النصّ، فافهم.

الثاني[(٢)]: أنّ الصواب هو أنّ الحرف وحده لا يدلّ على معنى أصلًا، بل يحتاج في الدلالة على معناه إلى ضميمة، قال الرضي رضي الله عنه ـ: «الحرف وحده لا معنى له أصلًا، إذ هو كالعَلَم المنصوب بجنب شيء ليدلّ على أنّ في ذلك الشيء فائدة [ما]، فإذا أفرد[(٣)] عن ذلك الشيء بقي غير دالّ على معنى أصلًا»[(٤)].

وما يقال: من أنّ الحرف موضوع؛ لأنّه قسم من أقسام الكلمة، ويلزم من كونه غير دالّ على معنى أصلًا أنّ يكون مهملًا فمردودٌ؛ بأنّ ذلك ممنوع.

---

(١) ينظر: شرح الكافية الشافية ١: ٥٧.

(٢) الإيراد الثاني.

(٣) في المصدر:(انفرد) بدلاً من(أفرد).

(٤) شرح الرضي على الكافية ١: ٣٧.

بيان ذلك: أنّ الوضع عبارة عن تخصيص شيء بشيء متى أطلق أو أحسّ الشيء الأوّل فُهم منه الشيء الثاني، فالمراد من الإطلاق: الإطلاق الصحيح لا غير الصحيح، والحرف أيضًا كالاسم إذا أطلق إطلاقًا صحيحًا يدلّ على معناه ويفهم منه ذلك.

وأمّا إذا لم يطلق إطلاقًا صحيحًا فلا، وذلك إذا أطلق من دون انضمامه بمتعلّقه، فلا يلزم من عدم دلالته على معنى حينئذٍ أنّ يكون مهملًا؛ لأنّه لم يطلق إطلاقًا صحيحًا حتى يدلّ على معنى، فافهم.

فإذا ثبت أنّ الحرف وحده لا يدلّ على معنى أصلًا ظهر أنّه غير مستقِلّ في الدلالة على معناه، كما أنّه غير مستقِلّ في فهم المعنى عنه، وبعد ظهور ذلك يلزم من هذا الوجه أنّ يخرج عن حدّ الحروفُ كلّها مع أنّها من المحدود، فافهم.

والحاصل: أنّ قيد الاستقلال مستدرك لا حاجة إليه؛ ولذا لم يذكره كثير منهم.

اللهمّ إلّا أنّ يقال: إنّ ابن مالك قائل بأنّ حروف المضارعة وأمثالها ليست بكلمات، فعلى قوله لا بدّ أنّ يذكر قيد الاستقلال؛ لإخراجها، ولو كان أي قوله باطلًا، فتأمّل.

وثالثها[١]: قوله: «دالّ بالوضع»، ولا أتكلّم فيه على سبيل التفصيل، مخافة التطويل، بل على سبيل الإجمال، فأقول مستمِدًّا من الله المتعال:

اعلم أنّ الدلالة[٢] كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشيء آخر،

---

(١) من قيود الحدّ الذي ذكره ابن مالك للكلمة في(تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد).

(٢) الدلالة بالفتح ـ: هي على ما اصطلح عليه أهل الميزان والأصول والعربيّة والمناظرة

والـشيء الأوّل هو الدالّ، والثاني هو المدلول؛ فالدالّ إنّ كان لفظًا فالدلالة لفظيّة وإلّا فغير لفظيّة.

وعلـى الأوّل: فإمّـا أنّ تكون دلالته على المعنى بواسـطة الوضع أو لا، فإن كان فالدلالـة لفظيّة وضعيّة، كدلالة الإنسـان على الحيوان الناطق، وإن لم يكن، فإمّا أنّ يكون بحسب اقتضاء الطبع أو لا، فإن كان فهي لفظيّة طبعيّة، كدلالة(أح) (أح) علـى الوجع، فإنّ طبع اللافظ يقتضي التلفّـظ به عند عروض ذلك المعنى لـه، وإن لم يكن فهـي لفظيّة عقليّة، كدلالة اللفظ المسـموع من وراء الجدار على اللافظ.

وعلـى الثاني: فكذلـك، أي: إنّ دلالة الدالّ الذي ليس بلفظ على المعنى إمّا أنّ تكـون بواسـطة الوضع أو لا، فـإن كان فالدلالة غير لفظيّـة وضعيّة، كدلالة الخـطّ والنُصُبَ، وإن لم يكن فإمّا أنّ يكون بحسـب اقتضاء الطبع أو لا، فإن كان فالدلالة غيـر لفظيّة طبعيّة، كدلالة سـرعة النبض على الحمى، وإن لم يكن فهي غيـر لفظيّة عقليّة، كدلالة الدخان على النار. هذا معنى الدلالة وذكـر أقسامها.

وأمّا معنى الوضع فقد ظهر ممّا ذكرنا سابقًا.

والفرق بينهما هو أنّ الثاني يستلزم الأوّل من دون عكس.

فـإذا عرفـت معنـى كلّ واحـد مـن الوضـع والدلالـة وعرفـت الفـرق بينهـا؛ فاعلـم أنّ مـن النحـاة مـن لم يتـرك في تعريـف الكلمـة قيـد

أنّ يكـون الـشيء بحالة يلزم من العلم بـه العلم بشيء آخَر هكذا ذكر الچلبيّ في(حاشـية الخيالي) في بحث خبر الرسول. ينظر: كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ٧٨٧.

الوضع وترك قيد الدلالة و لم يأتِ بها كابن الحاجب في(الكافية)[١] فإنه قال: «الكلمة: لفظٌ وضع لمعنى مفرد»[٢].

ومنهم من ذكره وذكر قيد الوضع أيضًا وأتى بهما، كصاحب هذا الحدّ، ووجه ذلك هو أنّه لـمّا قدّم الدلالة وكانت أعمّ من الوضع كما ظهر ممّا قلنا احتاجَ إلى قيد الوضع، بخلاف ابن الحاجب؛ فإنّه لـمّا قدّم قيد الوضع، وكان مستلزمًا للدلالة اكتفى به عنها، فافهم.

ثمّ لا يخفى أنّه قد خرج بقوله:(دالّ) أي: على المعنى ما لا يدلّ عليه كـ(ديز)؛ فإنّه لفظٌ مستقِلٌّ ولا يدلّ على المعنى.

وبقوله:(بالوضع) ما دلّ عليه، لكن لا بالوضع، بل بالعقل مثلًا، وذلك إنّا لو سمعنا لفظ(رفعج) من وراء جدار لعملنا بالعقل أنّ هذا اللفظ قام بذات، فهو لفظ مستقلّ دالّ على معنى بالعقل لا بالوضع.

ورابعها: قوله: «تحقيقًا أو تقديرًا»، وهذا قيد للدلالة، قيل:(والتعميم)؛ لإدخال ما تكون دلالته ثابتة كـ(زيد)، وما دلالته زائلة، ككلّ واحد من جزأي(امرؤ القيس)؛ فإنّ مجموعه كلمة واحدة تحقيقًا، وكلمتان تقديرا فهو

---

(١) الكافية: اسمها الكامل(كافية ذوي الأرب في معرفة كلام العرب)، وهي مقدّمة شاملة في علم النحو، تكفي الدارس ليحيط علما بالموضوعات الأصول في علم النحو، بعيدًا عن كثير من التفاصيل والفروع والخلافات، وهو ما قصد إليه ابن الحاجب. و شهرة الكافية جعلت الشروح عليها تكثر كثرة عظيمة، وكتبوا عليها الشروح والحواشي باللغة العربيّة والتركيّة والفارسيّة.

(٢) الكافية: ١١.

معرب بإعرابين انتهى[1].

فهذه ما اشتمل عليها الحدّ من القيود.

وقوله: «أو منويّ معه كذلك» على ما قاله غير واحد[2] معطوفٌ على قوله: «لفظ»، وصفة لموصوف محذوف تقديره: (أو غير لفظ منويّ مع اللفظ المستقلّ الدالّ بالوضع، كالضمائر المستترة التي أقيمت مقام الألفاظ في اعتبارها أجزاء للكلام)؛ فقوله: (معه) – أي مع اللفظ – مخرجٌ للمنويّ في نفس الإنسان، وقوله: (كذلك) مخرج للإعراب المنويّ في (موسى) ونحوه، فإنّه منويّ مع اللفظ لكن ليس كذلك أي مستقِلًّا دالًّا بالوضع؛ فلا يكون كلمة بخلاف الفاعل المستكن في (افعل).

قيل: لا حاجة إلى قوله: (كذلك)؛ للعلم به؛ فإنّه إذا اشترط ذلك في الموجود الخارجيّ مع فوته ففي المنويّ أولى.

أقول: لا بأس بذكره؛ فإنّ التعريف للتوضيح.

وههنا مطالب شريفة، ومآرب لطيفة، تركتها مخافة التطويل، فالحمد لله الذي مَنَّ عليَّ بإتمام هذا الشرح و إكماله، والصلاة والسلام على رسوله محمّد وآله، وقد وقع الفراغ من تأليفه في ثلاث و عشرين من شهر الربيع الأوّل، سنة ١٢٧٠.

(١) ينظر: شرح ألفية ابن مالك (لابن الناظم): ٤.

(٢) تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد ١: ١٣٠.

المصادر والمراجع

أوّلًا: المخطوطات

١. الشجرة المورقة: الهمدانيّ، محمّد بن عبد الوهّاب(ت ١٣٠٥هـ)، مخطوطة تحتفظ بها مكتبة آية الله السيّد المرعشيّ، الرقم: ٥٤٤٢، في قم المقدّسة.

٢. فصوص اليواقيت: الهمدانيّ، محمّد بن عبد الوهّاب(ت ١٣٠٥هـ)، مخطوطة تحتفظ بها مكتبة آية الله الحكيم، الرقم: ٢٤٧١، النجف الأشرف.

ثانيًا: الكتب المطبوعة

١. الأعلام: الزركليّ، خير الدين(١٤١٠هـ)، نشر: دار العلم للملايين، بيروت، ط ٥، ١٩٨٠م.

٢. أعيان الشيعة، الأمين، السيّد محسن بن عبد الكريم العامليّ(ت١٣٧١هـ)، تحقيق: حسن الأمين، نشر: دار التعارف للمطبوعات - بيروت، (د.ت).

٣. تحفة الأديب في نحاة مغني اللبيب: السيوطيّ، عبد الرحمن بن أبي بكر(ت٩١١هـ)، تحقيق: حسن الملخ/ نعجة سهى، نشر: عالم الكتب الحديث، أردن، ط٢.

٤. تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ابن مالك، محمّد بن عبد الله(ت ٦٧٢ هـ)، تحقيق: محمّد كامل بركات، نشر: دار الكاتب العربيّ، قاهرة، ط ١، ١٣٨٧هـ.

٥. تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد: الدمامينيّ، محمّد بن أبي بكر(ت٨٢٧هـ)، تحقيق: محمّد بن عبد الرحمن المفدى، ط ١، ١٤٠٢هـ.

٦. تكملة أمل الآمل: الصدر، السيّد حسن(ت١٣٥٤هـ)، تحقيق: حسين علي محفوظ/ عبد الكريم الدبّاغ/ عدنان الدبّاغ، نشر: دار المؤرّخ العربيّ، بيروت، ط ١، ١٤٢٩هـ.

٧. تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد: ناظر الجيش، محمّد بن يوسف(ت ٧٧٨هـ)، نشر: دار السلام، القاهرة، ط ١.

٨. الحدائق النديّة: المدنيّ، السيّد عليّ خان بن أحمد(ت ١١٢٠ هـ)، تحقيق: السيّد أبوالفضل السجّاديّ، نشر: ذوي القربى، ط ١.

٩. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: الطهرانيّ، الشيخ آقا بزرك(ت ١٣٨٩هـ)، نشر: دار الأضواء، بيروت، ط ٣، ١٤٠٢هـ.
١٠. شرح ألفية ابن مالك: ابن الناظم، بدر الدين محمّد بن محمّد(ت ٦٨٦ هـ)، نشر: ناصر خسرو، طهران، ١٣٦٢ ش، ط ٢.
١١. شرح التسهيل: ابن مالك، محمّد بن عبد الله(ت ٦٧٢ هـ)، تحقيق: عبد الرحمن السيّد/ محمّد بدوي المختون، نشر: دار هجر.
١٢. شرح الرضي على الكافية: رضي الدين الإستر آبادي، محمّد بن حسن(ت ٦٨٦هـ)، تحقيق: يوسف حسن عمر ، نشر: مؤسّسة الصادق، طهران، ط١، ١٣٨٤ ش.
١٣. شرح الكافية الشافية: ابن مالك، محمّد بن عبد الله(ت ٦٧٢هـ)، تحقيق: عبدالموجود، عادل أحمد/ معوّض، عليّ محمّد، نشر: دار الكتب العلميّة، بيروت، ط ١.
١٤. طبقات أعلام الشيعة: الطهرانيّ، الشيخ آقا بزرگ(ت١٣٨٩هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربيّ، بيروت، ط ١، ١٤٣٠ هـ.
١٥. كشّاف اصطلاحات الفنون والعلوم: التهانويّ، محمّد عليّ بن عليّ(ت ١١٥٨هـ)، تحقيق: عليّ دحروج، نشر: مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، ط ١، ١٩٩٦م.
١٦. كشف الظنون: الحاجي خليفة، مصطفى أفنديّ(ت ١٠٦٧هـ)، تقديم: السيّد شهاب الدين النجفيّ المرعشيّ، نشر: دار إحياء التراث العربيّ، بيروت.
١٧. كواكب مشهد الكاظمين: الدبّاغ، عبد الكريم، نشر: العتبة الكاظميّة المقدّسة، ط ١، ١٤٣١ هـ.
١٨. المحاسن في الإنشاء والترسّل: الهمدانيّ، محمّد بن عبد الوهّاب(ت ١٣٠٥هـ)، مخطوطة تحتفظ بها مكتبة آية الله الحكيم، الرقم: ١/ ١٤١٦، النجف الأشرف.
١٩. المفصّل في تاريخ النجف الأشرف: الحكيم، حسن عيسى، نشر: المكتبة الحيدريّة، قم المقدّسة، ط ١، ١٤٢٧هـ.
٢٠. نقباء البشر = طبقات اعلام الشيعة
٢١. يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر: الثعالبيّ النيسابوريّ، أبو منصور عبد الملك(ت ٤٢٩هـ)، تحقيق: مفيد محمّد قميحة، نشر: دار الكتب العلميّة، بيروت، ط ١، ١٤٠٢هـ.

١٥- مناقب ال ابي طالب . ابن شهر آشوب المازندراني (ت ٥٨٨هـ) . بيروت ، مؤسسة الاعلمي ،٢٠٠٩م

١٦- المتنبي – للطريحي . بيروت ، دار العلم للملايين ، ٢٠٠٧م

١٧- موسوعة بطل العلقمي . الشيخ عبد الواحد المظفر . بيروت ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ،٢٠٠٨م

١٨ الميزان الراجح – الشيخ عبد الواحد المظفر (مخ) في مكتبته الخاصة – النجف .

١٩- وقعة صفين – نصر بن مزاحم المنقري . تحقيق عبد السلام محمد هارون . قم ، مكتبة المرعشي ، ١٣٩٠هـ . ط٣.

المصادر والمراجع

١- ابصار العين في احوال انصار الحسين. الشيخ محمد طاهر السماوي. قم، المكتبة الحيدرية، ١٤٢٣هـ

٢- ادب العباس بن علي بن ابي طالب (ع). بيروت، دار المتقين، ٢٠١٥م

٣- الاعلام - خير الدين الزركلي. ط١٧. بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٧م

٤- تذكرة الشهداء حبيب الله كاشاني. ترجمة وتحقيق سيد علي جمال اشرف. قم، مؤسسة مدين، ٢٠٠٦م

٥- الخصائص العباسية - محمد ابراهيم الكلباسي النجفي. قم، انتشارات المكتبة الحيدرية ١٤٢٥م

٦- العباس بن علي - الشيخ محمد البغدادي. بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ٢٠١٢م

٧- العباس بن علي - الوفاء الخالد، عبد الامير عزيز القريشي. مطبعة عمران، ٢٠١٣م

٨- العباس (ع) رائد الكرامة والفداء في الاسلام. الشيح باقر شرين القريشي. بيروت، دار المرتضى

٩- العباس (ع) سيد الماء. الحاج كاظم عبادة. كربلاء، قسم الشؤون الفكرية والثقافية (دار الكفيل)، ٢٠١٥م

١٠- الكبريت الحمر في شرائط المنبر - الشيخ محمد باقر القائني البيرجندي (ت ١٣٥٢هـ) ترجمة محمد شعاع فاخر. قم، انتشارات المكتبة الحيدرية، (د. ت) ى

١١- كشف الغمة في معرفة الائمة. لابن ابي الفتح الاربلي (ت ٦٩٣هـ). بيروت، دار الاضواء، ٢٠٠٦م

١٢- معالي السبطين في احوال الحسن والحسين (ع) - الشيخ محمد مهدي الحائري. بيروت، مؤسسة البلاغ ٢٠١١م

١٣- مقاتل الطالبين. لابي الفرج الاصفهاني (ت ٣٥٦هـ). شرح وتحقيق السيد احمد الصقر. بيروت، دار المعرفة، (د. ت.). /

١٤- المناقب - للخوارزمي (ت٥٦٨هـ). تحقيق الشيخ مالك المحمودي، ط٢. قم، مؤسسة النشر، ١٤١٤هـ.

(٢٦) : ينظر في ترجمته : تذكرة الشهداء – لاية الله حبيب الله كاشاني. ترجمة وتعليق سيد علي جمال اشرف. قم، مؤسسة مدين، ٢٠٠٦م. / تقديم الشيخ اقاربزرك الطهراني. / ٧-٩

(٢٧) : م.ن. / ٣١٦

(٢٨) : العباس (ع) سيد الماء. الحاج كاظم عبادة. كربلاء، قسم الشوؤن الكفارية والثقافية (دار الكفيل)، ٢٠١٥. / ١٣٥

(٢٩) : ينظر : الكبريت الاحمر، للقائيني. ج٣/ ٢٤

(٣٠) : العباس (ع) سيد الماء. / ٣٥

(٣١) : ينظر : المناقب للخوارزمي. / ١٤٧

(٣٢): ينظر : م. ن. / ٢٢٨

(٣٣) : ينظر : ادب العباس بن علي بن ابي طالب (ع). بيروت، دار المتقين، ٢٠١٥م./ ٣٦-٣٧، ٣٥-٣٨.

وينظر في ترجمته : الاعلام للزركلي. م ٦، ١٧٣ – ١٧٤

(١٤) معالي السبطين في احوال انصار الحسين (ع). بيروت، مؤسسة البلاغ، ٢٠١١م. ٣٩٦
وترجمة المؤلف في مقدمة الكتاب نفسه

(١٥) الكبريت الاحمر – للبيرجندي. ترجمة محمد شعاع فاخر. قم، انتشارات المكتبة الحيدرية ج٢، ٣٠١

(١٦) : ينظر : معالي السبطين للحائري، ٣٩٦– ٣٩٧.

(١٧) : ينظر في ترجمته في الكتاب نفسه : الخصائص العباسية. قم، انتشارات المكتبة الحيدرية، ١٤٢٥هـ. ٥–٨

(١٨) : الخصائص العباسية. ١٦٠–١٦١

(١٩) : م.ن. ١٥٦–١٥٧

(٢٠) : ينظر في ترجمته : موسوعة بطل العلقمي – للشيخ عبد الواحد المظفر. بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ٢٠٠٨م. ج١٣، ١–٢١

(٢١) : الميزان الراجح. وهو من المؤلفات المخطوطة للشيخ المظفر والكتاب يختص بعلم الرجال، ينظر. موسوعة بطل العلقمي للمظفر. ج١|١٧

(٢٢) : موسوعة بطل العلقمي. ج ٢ | ١٨٢– ١٨٤

وينظر ايضا : وقعة صفين. لنصر بن مزاحم المنقري. تحقيق عبد السلام محمد هارون. قم، مكتبة المرعشي، ١٣٩٠م. ط٣| ٣١٥

(٢٣) : م.ن. / ج٢ / ١٨٤– ١٨٥. وينظر أيضا الكبريت الاحمر – للقائني / ٢ / ٣٠١

وانظر أيضا : مناقب ال ابي طالب – ابن شهر أشوب. بيروت، مؤسسة الاعلمي، ٢٠٠٩م، م٢ – ج٣ / ١٦٢–

كما أشار إلى هذه القصة الباحث عبد الأمير القريشي ايضا : العباس (ع) / ص ٢٦٩–٢٧٠

(٢٤) : ينظر الاعلام للزركلي. ج٧ / ٣٣٣

(٢٥) : ينظر المناقب للخوارزمي. تحقيق الشيخ مالك المحمودي. ط٢. قم، مؤسسة النشر الاسلامي، ١٤١٤هـ/ ١٤٧ فما فوق

وينظر ايضا : كشف الغمة في معرفة الامة. لابن ابي الفتح الاربلي (ت٦٩٣هـ). بيروت، دار الاضواء، ٢٠٠٦م. ج١ / ٢٣٨

الهوامش

(١) : مقاتل الطالبيين – لابي الفرج الاصفهاني (ت ٣٥٦هـ) شرح وتحقيق السيد احمد صقر. بيروت، دار المعرفة، (د. ق) ٨٤– ٩٥

وينظر ايضا : الخصائص العباسية – ل ابراهيم الكلياسي النجفي (٧٤ –١٧) قم، انتشارات المكتبة الحيوية، ١٤٢٥هـ

(٢) : ينظر : الخصائص العباسي للكلياسي النجفي ٨٨– ٢٦٩.

وينظر : ايضا : تذكرة الشهداء حبيب البركاشاني ترجمة وتحقيق :

سيد علي جمال اشرف. قم، مؤسسة مدين، ٢٠٠٦م. ٣٠٣– ٣٣٠

ومعالي السبطين. الشيخ محمد مهدي الحائري. بيروت، مؤسسة البلاغ، ٢٠١١م.

٣٩٠– ٤١٢. وكذلك : العباس بن علي – للباحث عبد الامير عزيز القريشي مطبعة عمران ٢٠١٣م. ٣١٢، ١٦٧ – ١٩٥

(٣) مقاتل الطالبيين. ٨٤–٨٥

(٤) العباس (ع) رائد الكرامة والفداء في الاسلام – الشيخ باقر قريش القريشي – بيرروت، دار المرتضى

(٥) العباس بن علي. الشيخ محمد البغدادي. بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات. ٢٠١٢م.٧٤

(٦) العباس بن علي عليه السلام :الوُفاء الخالد. عبد الامير القريشي

(٧) م.ن. ٢٥٧

(٨) م.ن. ٢٥٥

(٩) م.ن. ٢٦٩

(١٠) م.ن.٢٦٩

(١١) م.ن. ٢٧٠

(١٢) المنتخب. للطريحي. وينظر في ترجمته : الاعلام للزركلي. ط ١٧. بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٧م. م ٥، ١٣٨

(١٣) ابصار العين في احوال انصار الحسين. قم، المكتبة الحيدرية، ١٤٢٣هـ، ص٢٦. وينظر

الخاتمة

إنَّ ما جاء من مشـكلة البحث في المقدمة، ثم مراجعتها و اسـترجاع معلوماتها مـن خـلال الاطلاع على بعـض المصـادر المرتبطة بالموضـوع و مناقشـتها وبيان الروايات و الأسـانيد التي تثبت صحتـه وجودها في هياكل الإحداث التاريخية و صدق و دقة رواتها و علو شـأن نصوصها و رجاحة عقول كتابها، ما جعلنا نصل إلى صحة ترجيح اشتراك العباس عليه السلام في حربي صفين و النهروان.

Conclusion

The problem of the research is treated where the information is recalled through reading the reference that is related to the subject. Next step was discussing this information ،transmitions and evidences that could prove the validity of these transmitions and its transmitters. Thus، this made me prove the validity of Al-Abbas participation in Sufeen and Nehrawan.

9- In a recent study by Al-Haj Kadhum A'abada who said "historians proved that Al-Abbas had many honored stances in fighting and fencing till they described him as the huge mountain since he was a brave knight in fighting and fencing against unbelievers [28]"

This researcher also referred to Al-Abbas participation in Sufeen where he said "the author of red Sulfur[29] transmitted from trusted references that Al-Abbas was the supporter of his brother Al-Hussein when Al-Hussein led an attack to conquer Euphrates bank to drive Mu'awiyah's army away from the water[30]". He also mentioned the story of Al Abbas participation in Sufeen when he killed Abu Al-Shea'atha'a and his sons, then he referred to Kurieb's death[31] .

10- In another recent study which is by Asst. Prof. Dr. Abd Al-Ellah Abd Al-wahab Al-Ardawi who referred to Kurieb's death [32] and Al-Abbas participation in Sufeen[33].

he was an Islamic jurist and poet. He had many books such as traits of prince of believers)[24].

He referred to many evidences about military heroism of Al-Abbas in Sufeen and Nehrawan and he also referred to what happened between Al-Abbas and Abu AlShea'atha'a[25].

8- Al-sheikh Habib Allah Kashani: he is Habib Allah Al-Sharif bin Ali Medad bin Ramadan Al-Souji Al Kashani. He is a hard-working scholar, Who visited Kerbala'a and Nejaf . Then he returned to Kashan at Al-Sheikh Murtada Al-Ansari. He published many books about 140 books such as "remembrance of martyrs, wish of Islamic sources", "goodness lifters in explaining morning invocation", "explaining lamenting poems of Al Imam Al Hussein", "lights of explaining Al-Fatihah surah" and "the Pearle of theology: a book in mysticism[26]"

Al-Sheikh Habib Allah Kashani mentioned that Al-Abbas said to his brother Al-Hussein (peace be upon him) : " my father told me to be a sacrifice for you and not to let you down. I've gone for the battle field in some day at Sufeen and when I came back to prince of believers. He saw the dust on my face and I was thirsty, he called me. He removed the dust with his hand and told me : if you saw your brother Al-Hussein alone in Kerbala'a, don't let him down and to be a sacrifice for him[27]". This was a clear evidence about Al-Abbas participation in Sufeen.

killed many like you" replied Kurieb. Then Ali attacked him to hit him. Kurieb tried to avoid Ali's blow but that blow made him two pieces. Ali said: "for every killer there is a punishment. The only escape for braveman is the death". It is also mentioned that prince of believers commanded his son Mohammad bin Al-Hanfia to be near Kurieb's corps to fight anyone who seeks revenge for kurieb's death and Mohammad killed seven of those who came to seek Kurieb revenge. This story is also mentioned in references like "the right scale(21)". This was clear that Al-Abbas was a completely ready knight that prince of believers borrowed his war kit, this makes it somehow hard to differentiate each of them. Al Kerbla'aiin his "good deeds of prophet's grandchild's" that Al-Abbas was a worrior and Al-Tureihi also said that Al-Abbas was with his father prince of believers in all his wars. He was fighting brave men and kill them like a lion. At Sufeen, he was supporting his brother Al-Hussein (peace be upon him till Al Hussein conquered Euphrates bank and drove Mu'awiyah's army away from water(22)".

Al-Sheikh Al-Mudafer also referred to what Al- Sheikh Mohammed Baqir Al – Birjandi Al-Qayni in his "Red sulfur" transmitted from the trusted transmitter about Al-Abbas story in Sufeen with Abu Al-Shea'atha'a(23).

7- Al-Muefaq Al-Khawarzmi: (he is Al Muefaq bin Ahmed bin Mohammad Al-Macki Al-Khawarzmi, he is from Mecca.

fall down dead. Then, he called again "where is the bravest of you ، where is Ali? I want him to fight me". Shurahbil bin Beker answered Kureib's call and he said to Kureib" oh you damned، do not you think about doomsday when you accused with spoiling scared blood". " it is your lord who is the vicious since he barracked Ottoman's killer's". they also fought for a while till Kurieb killed Shurahbil. Another knight came out prince of believers army to fight Kurieb، he is Al-Harith bin Al-Lijlaj Al-Shibani ، he was pious conpinion of prince of belivers. He was saying when came out to Kureib: "this is Ali and rightness is truly with him and we supported him against whoever tries to fight him"

Kuireb also killed him. After that Ali (peace be upon him) called his son Al-Abbas and he was completely matured man.

Ali changed his horse and clothes with his son Abbas to fool Kureib who may retry from fighting Ali. But at that moment، Abdul Allah Bin Adei Al-Harithi came to prince of believers and begged him to fight Kurieb to kill him or to be a martyr. Ali let him to have a duel with Kurieb and he was saying: "this is Ali who is guided with the rightness He is the son of the best families of Quraish He never get boring of accidents of ages who achieved a miracle out of his generosity and science" they had a duel that is ended with Kurieb's victory. Finally Ali (peace be upon him) came to fight him but he warn him to be careful about Allah's wrath. "don't you see my sword، I've

scholar and he is one of Shai Muslim scholars in Islamic jurisprudence and transition. He is the one of the elite of greatest scholar، specialist in Islamic legal sources، historian interested in Islamic history. He is mystic، pious man. He published many printed references and scripts، one of these references is “hero of Al-A’alqami”

This great researcher referred to Al-Abbas presence in Sufeen where he said “before Kerbla’a، Al-Abbas was in Sufeen. This also referred to in some Persian references as Al-Kawarizmi did in His“ ”where he mentioned that prince of believers wore his son Al-Abbas clothes in some occasions in Sufeen when he had a duel with the knight of Sham who is called Kureib. Such story is similar to the story of Al-Abbas bin Rabia’a bin Al-Harith bin Abdul Al-Mutelib. Thus, it is necessary to uncover the confusion and doubt by referring to both stories. Bin Ibraha which belongs to Yazan household and he was asking for a duel. He was very powerful and magnificent knight that he could erase a coin two faces of the coin with his thumb. Mu’awiyah told him that no one dare to have a duel with Ali، ‘I’ll do it” Kurieb replied. Kureib came out of Mu’awiyah’s army asked for a duel with Ali

Murtafia’a bin Wadah Al-Zabidi came to Kurieb and asked him ‘who are you”. Murtafia’a introduced himself. “you are an honoured component” Kurieb replied. They started a fight for a while but Kurieb surprised Murtafia’a with a blow to make him

man returned to his position ، the prince of believers came to him to praise him and congratulate him for such a victory. He uncovered young man mask، the army recognized him ، he was the moon of Hashemite Abu Al-Fedhal Al-Abbas[18].

Al-Kelbasi also referred to AL-Al-Abbas 's participation in (Al-Nehrawan battle)، he said:

"Abu Al Fedhal Al-Abbas was famous with another title that is the lion of the bridge because he participated powerfully in Al-Nehrawan which is a suburb of Baghdad. He proved a high level efficiency in guarding the bridge. He was assigned by his father prince of believers with a group of knights to prevent outlaws from crossing the bridge. Al-Abbas reordered a heroic situations and dignified Hashimia situations. No one could pass the bridge because of Al-Abbas's courage thus outlaws could not pass the bridge where they wanted to go. He resisted the outlaws' attack and prevented them to do what they wanted to do. At the prayer time a knight came to the prince of believers and told him that outlaws crossed the bridge which he assigned Al-Abbas for guarding. Prince of believers did not care to such news because he was fully certain about his son bravery whom he assigned to guard the bridge. Al-Abbas was in charge of guarding the bridge and prevented outlaws to cross the bridge[19]".

6- Al-Sheikh Abdul Al-Wahid Al-Mudafar : he is son of Al-Sheikh Ahmed Al-Mudafar Al-Nejafi[20]. He is a virtuous

prince of believers to deliver a passionate speech to urge his army to conquer Euphrates bank. He assigned for this mission grandchild of the Prophet, Imam Hussein (peace be upon him). Imam Hussein (peace be upon him) attacked with a group of knights and was supported by his brother Abu-Al-Fadhel Al-Abbas till they conquer Euphrates bank and dislodged Mu'awiyah's army from the water. When they get their fill, they did not do as Mu'awiyah's army did to them. Such heroic stances for Abu- Al Fadhel Al-Abbas in Sufeen when he fought a duel mashed, This made enemies frightened to fight him thus Mu'awiyah called Abu- Shea'atha'a to fight him but the last refused fighting Al-Abbas and he said" Shamis considered a knight of knighthood, it is not suitable to fight him , I'll call one of my sons to fight him" Abu Al-Shea'atha'a's son were seven and whenever one of them started a duel with Al-Abbas , it ended with his death till Al-Abbas killed them all. This made Abu Al-Shea'atha' very angry saying "I'll fight him and make his parents lament him". Abu Al-Shea'atha'a attacked Al-Abbas but Al-Abbas take him down with one blow to make him join his sons. On one hand Mu'awiyah's army frightened to think about fighting him that made him obliged to get back to his position.

On the other hand, the army of Imam Ali (peace be upon him) were amazed about the courage and magnanimity of this young man , they were eager to know when the young

courage. Prince of believers called him and told him come back my son I'm afraid that enemy will be jealous about your bravery. He came back and the prince of believers uncovered his mask kissing his head. At that, it becomes clear that the young man was the moon of Hashemite Al-Abbas bin Abi-Talib. It is enough when talking about Al-Abbas's courage that at mentioning his name, his enemy get frightened and they start to shiver(15)".

This transition was assured by Al-Sheikh Mohammad Mahdi Al-Haire in his "good deeds of prophet's grandchild(16)".

5- Al-Sheikh Mohammad Ibrahim Al-kulbasi Al-Nejafi:

He was a hardworking scholar and Islamic jurist with many licenses in transmitting Hadith and Islamic jurisprudence and one of these license was signed by Abu-Al-Hassan Al-Asfani. Al-Kulbasi(17): (it is transmitted in "the red sulfur" and other references that Al-Abbas participated with his father prince of believers in Sufeen battle. He showed heroic stances that proved his ability for fighting heroes, It maybe for what have been mentioned previously Al-Abbas was famous as the lion and due to other heroic stances such as conquering Euphrates bank and dislodgment of Mu'awiyah's army away from water since Mu'awiyah was taking control of Euphrates and ordered thousands of fighters to stop the army of prince of believers from entering Euphrates water and that made the army of prince of believers feel very thirsty. This drove

Abu-l-Fedhal for the battle of Karbala.

4- Al-Sheikh Mohammed Baqir Al –Birjandi Al-Qayni (1352 AH): he was an expressed scholar and he was known by publishing many books such as 'Red Sulfurin the conditions of elocution".

He said "Al-Abbas was fighting with his father prince of believers" and he adds: "some of those I trust transmitted that a young man came out of prince of believers army in Sufeen. He was masked, and he had the signs of ascendancy, courage dignity that made Shamis frightened to fight him thus Mu'awiyah called one of his knights who was called Abu-Al-Shea'atha'a who was considered a knight of knighthood. Mu'awiyah told him to fight that young man but he said I'm considered a knight of knighthood, I will not fight that boy. Mu'awiyah said: so what will we do? "I have seven sons, I'll send him one of them to kill him" Abu-Al-Shea'atha'a answered and Ma'awia accepted that proposal. Abu-Al-Shea'atha'a sent one his sons and Al-Abbas killed him, then he sent another and another till Al-Abbas Killed all Abu-Al-Shea'atha'a's sons. After that Abu-Al-Shea'atha'a decided to fight Al-Abbas himself. "you killed my sons, I'll make your parents lament you" Abu-Al-Shea'atha'a cried when he was attacking. The young man confronted him and the young man made him two parts after some blows to join his sons. Such a duel made both armies surprised of that young man

2- Al-Sheikh Mohammad bin Al-Sheikh Taher Al-Samawai: (1876-1950). He was a poet and a member of Iraqi scientific council. He was born and brought up in Al-Samawah then he moved to Al-Nejaf and Baghdad for studying religious sciences. He published many books such as "Shai pioneer poet"، "examining Al-" fruits of heart in praising prophet household" and " the ultimate heavenly grace in Kebala'a". He aslo copied many scripts for Al-Nejaf and Kerbala'a's libraries.

He said: " Al-Abbas was present in all wars that his father fought but his father did not allow him to take part in each of them" . I think that was for some reason I will mention through the research(13).

3- Sheikh Mohammed Mahdi Al-Haieri Al-Mazandrani : he is son of the Sheikh Abdul –Hadi Al-Haieri Al-Mazandrani who is one of the great Muslim scholars. Al-Sheikh Mohammad Mahdi has many publications such as "lightening planet knowing the situation of the prophet، Al-Zehra'a the birch and the trustee" and the book of "blessedness tree" and "Noble deeds of prophet's grandchild". Al Sheikh Mohammad Mahdi Al-Haieri used the same transition that is used by Al-Sheikh Mohammad Tahir Al-Samawi about Al-Abbas participation in Sufeen because Imam Ali refused his participation in fighting for two reasons: " either love him or keeping him from enemies' jealous(14)" I see another reason which is preparing

believers to have a duel. He was bulky with clear courage that makes them fear him and get back thus Mu'awiyah called".

Abu-Al-Fedhal killed Ibn Al Shea'a tha and his seven sons[11]. Some points of view that I examined within the references of some significant scholars and researchers achieved very prestigious scientific achievement in addition to their efforts in eliciting the Islamic regulation and increasing their scientific achievement through research and investigation.

Thus, I decided to present what they have found :

1- Al-Sheikh Fakhruddin Al-Turaihi bin Mohammad bin Ali bin Ahmed bin Turaih Al-Nejafi Al-Rimahi. He was a righteous Islamic jurist, an ascetic pious hadith representative who lived in Al-Nejaf and he wrote many books such as Arabic title also "the chosen in death", "junction of seas" and "the trustee in jurisprudence " and else. He said:

'Al-Abbas was with his father in all battles . The brave men feared him and he was fighting them as afierce lion till he kills them. At Sufeen battle, he was the support and the help for his brother Hussein in occupying the Euphrates bank to take control of water by defeating the commander of that position Abu-Al-A'awar and to that event, a poet said: what a hero who inherited his father's braveness with his sword urgency of unbelievers is destroyed. As he stabs them hardly their swords and spears got broken[12].

Abbas's Jihad" where he mentioned Al-Abbas role in Sufeen Battle. He summarized that role in four pages only with solid evidences that could bring him to safety and to give Al-Abbas his proper entitlement beside building a road map as he was dealing with references and transmissions that were mentioned about Al-Abbas's role in Sufeen in addition to the characters who participated in Abbasian bravery.

Al-Quriashi reported the results of this bravery before mentioning the texts that is found in the references as Al-Abbas has the superior rank of braveness since he inherited courage and the power for beating opponents from his father Haider Al-Kerar (peace be upon him) [(8)]:

"through my search in references that are about Sufeen battle and to my knowledge ، I did not find any solid evidence that can be trusted to say that Al-Abbas participated in Sufeen Battle"[(9)]

He quoted Al-Na'ayni's lines، the author of "the Garden of martyrs" :

"I did not find his participation in the wars of the prince of the believers like all the heroes of Hashemite in any reference[(10)]"

The only transmission that Al-Quriashi quoted about Al-Abbas participation in one of Sufeen battle sites is :

"A young masked man came out and was fifteen or seventeen years old out of the army of the prince of the

I will deal in this research with an important discussion about what have already written about Al-Abbas Bin Ali Bin Abi-Talib (peace be upon them) and his heroic participations and forays before Taf battle especially Sufeen and Nehrawan battles through historical references, bibliographies and Sihah. This was the problem of this research that I will prove by evidences through trusted transmission after making, detailed discussion, and search.

One of the studies that I read touches the subject of the research and may prove the fact, that a study was presented by the researcher Sheikh Abdul Amir Aziz Al Quraishi, It is entitled as "Al-Abbas Bin Ali (p.b.u.h.): the immortal loyalty"(6). He has the string which links all evidences but he didn't finish the work.

One of these evidences that he got was what he quoted out of Ibn Qeftan poetry when he talked about Al-Abbas's bravery(7):

What situation you've done in Taf

That it makes people forgot battle of Sufeen

This is an indication that Al-Abbas (peace be upon him) has a heroic stand in Sufeen battle as the poet functioned that stand perfectly thus this Al-Qurishi wanted to investigate the source of this function through the last mentioned lines.

Al-Quraishi allotted the fifth chapter of his book for "Al-

Introduction

When I read about Al-Abbas Bin Ali Bin Abi-Talib(peace be upon them) who inherited bravery from A'alwain household.

Thus, all elements of bravery were created in his chest and the sword and the spear flew in rage in his hand, so I wrote articles and poems that describe

As I intend to go in depth of his bravery, I discovered that historians referred only to Al-Taf battle. Then I searched history references to find something else where I found the heroic characteristics that are mentioned by his father (peace be upon him) as the sheikh Baqeer Shareef Al-Qarashi who does not see any possibility for Al Abbas taking part in battles(4).

I found in " Al-Abbas Bin Ali" book, by Al Sheikh Mohammad Al – Baghdadi, an important statement in which he said " the virtuous effect and noble rank of Abi Al-Fadhel is based on two factors:

A) The special situations of Abi Al-Fadhel in Taf battle that made him acquire a special status.

B) Special characteristics for Abi AL Fadhel before Taf battle (5).

The second factor (B) is the reason that drives me to increase my effort by further reading and searching in order to discover whether Al Abbas (peace be upon him) participated in battles before Taf battle and to highlight this hidden fact.

الرماح واهتزت السيوف. وهو: باب الحسين ، باب الحوائج والسقاء ، ساقي عطاشا كربلاء ، قمر بني هاشم ، قمر العشيرة ، حامل اللواء ، بطل العلقمي ، كبش الكتيبة ، حامي الضعينة ، سبع القنطرة ، وغير ذلك من الألقاب [2] ، التي تعطيك صفة هذا الضيغم بلا منازع وكيف كان حاميا ومحاميا وناصرا وقائدا .

وذكر ابو الفرج الأصفهاني (ت ٣٥٦هـ) : " كان العباس رجلا وسيما جميلا ، يركب الفرس المطهم ورجلاه تخطان في الأرض"[3].

والفرس المطهم : الجواد الضخم البارع في الأوصاف ، وطن وان العباس عليه السلام يركب ذلك الجواد ذلك الجواد ورجلاه تخطان في الارض لطوله وسمو قامته ، وهذا ركن من أركان بسالته وبطولته وإمكاناته على القتال وشموخه المميز ، وكان جسورا على الطعن والضرب في ميدان الكفاح والحرب .

الملّخص

حين أتوجه بالكتابة عن شخصية العباس بن علي بن ابي طالب عليه السلام، يعن لي من شخصيته خصيصة سامية بارزة الا وهي البطولة والشجاعة والاستقبال في ميادين الحروب وكان ابـو الفضل العباس عليه السلام ملازما لأبيه الإمـام أمير المؤمنين عليه السلام أيام إقامته في المدينة المنورة ، ثم هاجر إلى العراق ، وأقام معه في الكوفة ، بعناية خاصة ورعاية تربوية حثيثة فاكتسـب من ابويه الكريمـين المكارم والفضائل والاخلاق الحميـدة والعلـم والمعارف النبيلة ، كما لازم أخويه السـبطين الإمامين : الحسـن والحسـين عليهما السلام بعد ابيه : ورجع معهـما الى المدينة المنورة ، وبقـي معهما فيها متعلما منها معالم الدين وأصوله وأحكامه وفروعه .

وقـد أفاضت المصـادر والمراجع في ذكر كنـاه [1] بالاب مثـل : (أبو الفضل)، أو الابـن مثل : ابن البدوية . ولهذا شُـهر العباس عليه السلام بكنـى متعددة تشي بالمدح، والثناء، والاستبسال ، فابن البدوية الموصف بالفروسية التي ورثها عن طريق أمه (ام البنين) التي كانت تنحدر من قبيلة بدوية معروفة بالفروسـية إضافة إلى طبيعة البادية الموصوفة بالصفاء والإباء وسلامة اللسان . وأما كنيته ب (أبو القربة) فهي مرتبطة بالسـقاية وكذلك صاحب الشـارة وكذلك في عـرض الكرامات الكثيرة عند القسـم باسـمه في روضته المباركـة ، إضافة لسرعة الغضـب والثار للمظلوم تحت قبته المباركة . وتفريج الكروب وكشف الغم ، حين يلتجئ المستجير بضريحه ، وإجابة الملهوف يفيض بالجود اللامتناهي ، والإيثار العلوي.

وقـد وجدت أكثـر الكتب تتناول ألقـاب العباس عليه السلام التي تـدل على خصاله الحميـدة وصفاته الحسـنة ، فهـو ليث بني نزار ، والبطل الشـجاع . ان أشـبكت

unfaithful or lies in his holy shrine according to Shia Muslim belief and this can be added to the speed of anger revenge for the oppressed under his holy dome, relieving distress, revealing grief of anyone who seeks refugee at his holy shrine and responding to the grieved. All this shows ultimate generosity and A'alwain altruism.

I found that the references that dealt with Al-Abbas (Peace be upon him) tittles refer to his unique characteristics since he is the lion of Nezar, the brave hero where the spears got broken(2).

Abu Al-Feraj Al-Asfehani(356 AH) mentioned that "Al-Abbas was handsome and if he rides a huge horse, his legs touching the ground" this is an indication of his physical characteristic since riding a huge horse while Al-Abbas's leg touchs the ground shows his bulkiness and this is one of the cornerstone of his bravery , heroism, his capacity for fighting and his uniqueness to fight bravely in battlefield(3).

Abstract

When I wrote about Al-Abbas bin Ali bin Abi Talib(peace be upon them) a prominent sublime characteristic appears to me which is his heroism, courage and bravery in the battlefields. Abu AL Fahdhl Al-Abbas was accompanying his father during his father's residing in Medina . After this, he moved with his father to Iraq where he settle with his father in Kufa in the shade of special and urgent educational care that his parents endowed him with virtues , good morals , science noble knowledge. He accompanied his brothers, prophet's Mohammad grandsons and Muslims imams, Hassan and Hussein after his father's death as well as he came back to Medina with them. He stayed with them learning from the parameters of religion basics, its theology, its teaching and its branches.

References and bibliographies refer to Abbas's titles that contain "Abu" term that means "agnomens"such as : Abu Al Fadhel(1) or those with "Bin" means "son" such as: Bin Al-Bedwiyya that means son of Bedouin women. Al-Abbas is famous with many titles which point to praise and bravery since Bin Al-Bedwiyya is characterized with knighthood which he inherited it through his mother who escended from a Bedouin tribe known by its knighthood in addition to the Bedouin nature that is characterized with purity, too much pride and eloquence. As for his title "Abu El-Qerba" means someone who carries the skin for sake of watering. He is also known with title of "Abu Al-Shara" and "shara" means "taking revenge" thus he takes revenge from anyone who swears

Heroism of Abbas Bin Ali bin Abi Talib Before Taf, Sufeen and Nahrawan As a Model

Prof. Dr. Farouk Mohamoud Al-Haboubi
Kerbala University
College of Education for Humanities
Department of Arabic Language

Researchers Name	Research Title	p
Seyed Abdul Hadi Mohammed Ali Al Alewi Secintific Hwaza/ Holy Nejaf	Sheikh Mohammed Hussein Al Isfehani Al Ha'ri (born 1255 H) and his Book(Al-Fosoul Al-Gherewiya): A Discriptive study	**193**
Asst. Lecturer: Ru'a Weheed Abdul Hussein Al Se'di Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ Dept. of History	Sheikh Abdul Kercam Al Ha'iri: his Growth and Scientific Production (1276 – 1355 H.)	**251**
Lecturer Dr. Henan Abbas Kheiru Allah Thi Qar University/ College of Education for Humanities/ History department	The Impact of Al Husseini Platform in Embodying Husseini Revolution. The Orator: Abdul Zehra Al Ka'ibi as a Model	**293**

Manuscript Heritage

Investigated by: Sheikh Mohammed Lutif Zadeh Scientific Hawza/ Holy Nejaf	A letter in Al Hed (punishment) Explanation mentioned by Ibn Malik for the Word in (Al Tesheal – simplification) By: Imam Al Heremain Mohammed Bin Abdul Wehab Al Hemedani (born: 1305 H.)	**317**
Prof. Dr. Farouk Al –Haboubi Kerbala University/ College of Education for Humanities / Department of Arabic Language	Heroism of Abbas Bin Ali bin Abi Talib Before Taf, Sufeen and Nahrawan As a Model	**19**

Contents

Researchers Name	Research Title	p
Mustafa Tariq Al Shebli M.A. in the Modern Arabic Literature Holy Abbas Shrine/ Specialized Studies Center	Al Abbas' Poetic Versions and his Elegy in the First Hijri century: Collecting and Study	25
Asst. Lect. Selman Hadi Al Tu'ma Doctorate Scholar – Islamic University in Lebanon Lect. Dr. Ahmed Selman Al Tu'ma Academic Researcher – Kerbala University	The Poetic Heritage of Sheikh Mohammed Taqi Al Tabari Al Ha'iri(1289 – 1366 A. H.): A Study and Comment	63
Lecturer Dr. Ala'a Hassan Merdan Al Lami Imam Kadhum (p.b.u.h.) University College for the Islamic Sciences	The Kerbala' Scientific School in the Ninth Hijri Century Ibn Fehed as a Model	93
Sheikh Mohammed Malik Al Zain Secintific Hwaza/ Holy Nejaf	Al Wehead Al Behbehani (1117 – 1205 H) and his Unnoted Heritage: Landmarks' Margins as a Model	121
Ahmed Basim Hassan Al Asedi M.A. in Modern History Al Husseiniyah Holy Shrine/ Kerbala Center for Studies and Researches	Sheikh Mohammed Shereaf Al Ulema'a Al Mazinderani (1246H) and his Scientific impact in Kerbala	157

the relation with its neighbours and then the effect that such a relation has, whether negatively or positively on its movement culturally or cognitively .

- having a look at its treasures: materialistic and moral and then putting them in their right way and positions which it deserves through evidence.

- the cultural society: local, national and international should be acquainted with the treasures of Karbala heritage and then introducing it as it is.

- to help those belonging to that heritage race consolidate their trust by themselves as they lack any moral sanction and also their belief in western centralization. This records a religious and legal responsibility .

- acquaint people with their heritage and consolidating the relation with the decent ants heritage, which signals the continuity of the growth in the decedents mode of life so that they will be acquainted with the past to help them know the future .

- the development with all its dimensions: intellectual, economic, etc. Knowing the heritage enhances tourism and strengthens the green revenues.

And due to all the above, Karbala Heritage journal emerged which calls upon all specialist researchers to provide it with their writings and contributions without which it can never proceed further.

Editorial & Advisory Boards

particular eastern race, and some other times resulted from weakening the knowledge: by concealing an evidence or by distorting its reading or its interpretation.

2- Karbala: it is not just a geographical area with spatial and materialistic borders, but rather it is materialistic and moral treasures constituting, by itself, a heritage of a particular race, and together with its neighbours, it forms the greatest heritage of a wider race to which it belongs i.e. Iraq and the east. And in this sequence, the levels of injustice against Karbala increase: once, because it is Karbala with all that it has of the treasures generating all through history and once more because it is Karbala, that part of Iraq full of struggle and still once more because it is that part that belongs to the east , the area against which aggression is always directed. Each level has its degree of injustice against its heritage, leading to its being removed and its heritage being concealed; it is then written in shorthand and described in a way which does not actually constitute but ellipsis or a deviation or something out of context.

3-According to what has just been said, Karbala Heritage Centre belonging to Al-Abbas Holy Shrine set out to establish a scientific journal specialized in Karbala heritage dealing with different matters and aiming to:

-The researchers' viewpoints are directed to studying the heritage found in Karbala with its three dimensions: civil, as part of Iraq and as part of the east.

- Watching the changes, the alternations and additions which show duality of the guest and luxury in Karbala geographic area all through history and the extent of

Issue Prelude
Why Heritage ? Why Karbala ?

1- Human race is enriched with an accumulation both materialistic and moral, which diagnoses, in its behaviour, as associative culture and by which an individual's activity is motivated by word and deed and also thinking, it comprises, as a whole, the discipline that leads its life. And as greater as the activity of such weights and as greater their effect be as unified their location be and as extensive their time strings extend; as a consequence, they come binary: affluence and poverty, length and shortness, when coming to a climax.

According to what has been just said, heritage may be looked at as a materialistic and moral inheritance of a particular human race, at a certain time, at a particular place. By the following description,the heritage of any race is described:

-the most important way to know its culture.

- the most precise material to explain its history.

- the ideal excavation to show its civilization.

And as much as the observer of the heritage of a particular culture is aware of the details of its burden as much as he is aware of its facts i.e. the relation between knowing heritage and awareness of it is a direct one; the stronger the first be, the stronger the second would be and vice versa. As a consequence, we can notice the deviation in the writings of some orientalists and others who intentionally studied the heritage of the east especially that of the Muslims. Sometimes, the deviation resulted from lack of knowledge of the details of the treasures of a

issue an investigated handwriting script by Imam Al Heremain Mohammed Bin Abdul Wehab Al Hemedani entitled: A Study in Al Hed (punishment) mentioned by Ibn Malik in Al Tesheel (simplification).

Lastly, researchers are called to take part in reviving the obscure heritage of Kerbala through their original papers and studies. Our final prayer that all praises and thanks be to Allah the lord of mankind and Allah may pray upon Mohammed and his chaste ansectry.

Editor-in-Chief

some obscure heritage joints. It adds new publications to the heritage library. This is in addition to the valuable uses. So, the journal became a resort to researchers, scientists, and scholars of different domains, and a center of attraction for the educated and the elite, since it is a mirror of various thoughts and different styles. This issue contained ten valuable researches included several specializations such as religious, historical, literary, linguistic, etc.

Two papers about master of water and disdain, Abi Al Fedhl Al Abbas honored the current issue decorated its pages, and perfumed its words. It contained researches about scholars who sacrificed the soul and the precious to highlight Allah word and spread science and virtue among people, such scholars like sheikh Abdul Keream Al Ha'iri and sheikh Sherif Al Ulema'.

So, we and the respected researchers have politely revived their memories, documented their blessing, and registered their stands. This issue contained researches that analyzed the discourse in significant books as "Al Fusoul Al Gherewyah " and "Hashiyat Al Me'alim ", as well as other important papers.

Concerning the handwritten heritage, we complied with displaying things of the handwritten heritage in forward journal issues. This obligation started since the last issue. Accordingly, we presented in the current

Issue Word

In the name of Allah, the most gracious, the most merciful

Praise be to God in a way that matches his generous face, we praise for all his great blessings and sublime kindness and charity. We pray and salute his chosen glorified prophet, the supported and settled slave, our master and prophet Mohammed and his progeny, the chosen whom Allah removed evil deeds and sins and purified them with a thorough purification.

However, Kerbala Heritage Journal presents to its readers original folklore researches matching with various moods to form, with this variety, a real core for studying the heritage, analyzing its texts, and discovering its caches; in addition to its writing and developing treating ways due to the original studies that argue with its vocabularies carrying the enhanced scientific results and recommendations that recommend inventing significant research topics that were not tackled before; or discussing subsections that were not displayed by the scientific research table. As a result, it opened the intellectual and cognitive horizons in front of learners and researches in the history or heritage fields. It provides them with information storage that participate in a way or another in research and writing development process. It encourages them to start new fruitful studies that took part in reviving

issuing vicinity, in time, the research stratification is subject to technical priorities.

11. All researches are exposed to confidential revision to state their reliability for publication. No research retrieved to researchers, whether they are approved or not; it takes the procedures below:

a: A researcher should be notified to deliver the meant research for publication in a two-week period maximally from the time of submission.

b: A researcher whose paper approved is to be apprised of the edition chief approval and the eminent date of publication.

c: With the rectifiers reconnoiters some renovations or depth, before publishing, the researchers are to be retrieved to the researchers to accomplish them for publication.

d: Notifying the researchers whose research papers are not approved; it is not necessary to state the whys and wherefores of the disapproval.

e: Researchers to be published are only those given consent by experts to in the field.

f. A researcher bestowed a version in which the meant research published, and a financial reward.

12. Taking into consideration some points for the publication priorities, as follows:

a: Research participated in conferences and adjudicated
by the issuing vicinity.

b: The date of research delivery to the edition chief.

c: The date of the research that has been renovated.

d: Ramifying the scope of the research when possible.

13-Receiving research be by correspondence on the E-mail of the Journal :(turath.karbala@gmail.com), Web: http://karbalaheritage.alkafeel.net/, or Delivered directly to the Journal's headquarters at the following address: Karbala heritage center, Al-Kafeel cultural complex, Hay Al-Eslah, behind Hussein park the large, Karbala, Iraq.

Publication Conditions

Karbala Heritage Quarterly Journal receives all the original scientific researches under the provisions below:

1. Researches or studies to be published should strictly be according to the globally-agreed- on steps and standards.

2. Being printed on A4, delivering three copies and CD Having, approximately, 5,000-10,000 words under simplified Arabic or times new Roman font and being

in pagination.

3. Delivering the abstracts, Arabic or English, not exceeding a page, 350 words, with the research title.

4. The front page should have the title, the name of the researcher/ researchers, occupation, address, telephone number and email, and taking cognizance of averting a mention of the researcher / researchers in the context.

5. Making an allusion to all sources in the endnotes, and taking cognizance of the common scientific procedures in documentation; the title of the book, editor, publisher, publication place, version number, publication year and page number. Such is for the first mention to the meant source, but if being iterated once more, the documentation should be only as; the title of the book and the page number.

6. Submitting all the attached sources for the marginal notes, in the case of having foreign sources, there should be a bibliography apart from the Arabic one, and such books and researches should be alphabetically ordered.

7. Printing all tables, pictures and portraits on attached papers, and making an allusion to their sources at the bottom of the caption, in time there should be a reference to them in the context.

8. Attaching the curriculum vitae, if the researcher publishes in the journal for the first time, so it is to manifest whether the actual research submitted to a conference or a symposium for publication or not. There should be an indication to the sponsor of the project, scientific or nonscientific, if any.

9. For the research should never have been published before, or submitted to any means of publication.

10. In the journal do all the published ideas manifest the viewpoints of the researchers themselves; it is not necessary to come in line with the

In the Name of Allah

The Most Gracious The Most Merciful

But We wanted to be gracious to those abased in the land

And to make them leaders and inheritors

(Al-Qasas٥-)

PRINT ISSN: 2312-5489
ONLINE ISSN: 2410-3292
ISO: 3297

Consignment Number in the Book House and
Iraqi National Archives and Books :1912-1014

Phone No. 310058
Mobile No. 0770 0479 123
Web: http://Karbalaheritage.alkafeel.net
E- mail: turath@alkafeel.net

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع
Dak-IIII
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com
المطبعة : العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

AL-ABBAS HOLY SHRINE. Division Of Islamic And Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center.

KARBALA HERITAGE : Quarterly Authorized Journal Specialized in Karbala Heritage \ Issued by : AL-ABBAS HOLY SHRINE Division Of Islamic And Human knowledge Affairs Karbala Heritage Center. - Karbala, Iraq : Al-Abbas Holy Shrine, Division of Islamic and Human knowledge Affairs. Karbala Heritage Center, 1435 A.H. = 2014-

Volume : Illustrations ; 24 cm.

Quarterly.-Fifth Year, Fifth Volume, Second Issue (June / 2018)-

ISSN : 2312-5489

Includes appendixes.

includes bibliographical references.

Text in English ; summaries in Arabic.

1. Karbala (Iraq)--History--Periodicals. 2. Abbas ibn Ali, 647-680--Criticism and interpretation--Periodicals. A. title.

DS79.9.K3 A8375 2018 VOL. 05 NO. 02

Cataloging Center and Information Systems

Republic of Iraq Shiite Endowment

KARBALA HERITAGE

Quarterly Authorized Journal
Specialized in Karbala Heritage

Licensed by Ministry of Higher Education and
Scientific Research Reliable For Scientific Promotion

Issued by:

AL-ABBAS HOLY SHRINE

Division Of Islamic And Human knowledge Affairs

Karbala Heritage Center

Fifth Year, Fifth Volume, Second Issue
June / 2018 A.D - Ramadan / 1439 A.H